

2	CRPE Oral Entretien EPS, développement et psychologie de l'enfant
Fiche- résumé	
P	RESUME DU PROGRAMME EPS DE 2021 DU CYCLE 1 BO n° 25 du 24 juin 2021
<p><u>1. Une école qui s'adapte aux jeunes enfants</u></p> <p>L'enfant qui entre pour la première fois en maternelle a déjà des acquis à prendre en compte à l'école.</p> <p>1.1. Une école qui accueille les enfants et leurs parents dans le respect mutuel de chacun : un dialogue régulier et constructif s'établit entre enseignants et parents : confiance, information., bien-être, prise en compte de la diversité des familles. Les parents comprennent le rôle de la maternelle : place du langage, de la compréhension, le jeu (libre), <u>importance des activités physiques</u>, artistiques. L'accueil quotidien dans la salle de classe pour favoriser la séparation et sécuriser l'enfant. L'enfant est un interlocuteur.</p> <p>1.3. Une école qui tient compte du <u>développement de l'enfant</u> : en maternelle il y a progrès en socialisation, langage, motricité et capacités cognitives (maturation et situations scolaires). Prise en compte des différences entre enfants. L'équipe pédagogique aménage l'école pour répondre aux besoins de jeu, mouvement, repos, découverte. Le temps est organisé en fonction de l'âge et alterne des moments plus ou moins exigeants physiquement et cognitivement. Accueil, récréations, repos, hygiène... sont des temps d'éducation, repères sécurisants.</p> <p><u>Domaine 2. Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique</u></p> <p>Les activités physiques et artistiques contribuent au développement moteur, sensoriel, affectif, intellectuel et relationnel. Elles enrichissent l'imaginaire (émotions et sensations nouvelles). Exploration des possibilités physiques, habiletés motrices, nouveaux équilibres. Aident à la construction de la latéralité, l'image orientée de leur propre corps et mieux se situer dans l'espace et le temps. Développent la coopération, rapport à l'autre, respect des différences, socialisation. Lutte contre les stéréotypes, égalité filles/garçons, éducation à la santé. Plaisir du mouvement et de l'effort, connaissance de leur corps pour le respecter. Expression orale avant, pendant, après chaque activité.</p> <p>2.1. Objectifs visés et éléments de progressivité</p> <p>À l'arrivée à l'école maternelle, les enfants n'ont pas le même développement moteur, pas les mêmes expériences corporelles. Prévoir des activités physiques variées avec des formes adaptées à l'âge des enfants : cela relève de la compétence de l'enseignant dans le cadre d'une programmation de classe et de cycle pour atteindre les 4 objectifs. Le besoin de mouvement fait que l'on organise une séance par jour de 30 à 45 mn selon l'activité, l'organisation, l'intensité, le moment de l'année, le comportement des enfants. Les séances sont organisées en cycles de durée suffisante afin qu'il y ait exploration et construction de conquêtes motrices significatives.</p> <p>- Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets : peu à peu, l'enfant s'investit plus longuement dans les situations d'apprentissage proposées. Il découvre les enchaînements de comportements moteurs pour assurer une continuité d'action (prendre une balle puis courir puis...). Il apprend à fournir des efforts dans la durée, à parcourir plus de distance dans un temps donné (sablier, chanson). Il agit sur et avec des objets de tailles, formes, poids différents (balles, ballons, sacs de graines, anneaux...). Il expérimente leurs propriétés, découvre des utilisations (lancer, attraper, faire rouler...). Il essaie de reproduire un effet obtenu après tâtonnement. Progrès dans la perception et l'anticipation dans la trajectoire d'un objet dans l'espace.</p>	

- **Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées** : les plus jeunes ont besoin de temps pour conquérir des espaces nouveaux ou s'engager dans des environnements inconnus. D'autres n'ont pas d'appréhension, pas de conscience des risques. Les enfants découvrent leurs possibilités dans des situations où ils explorent et étendent leurs limites. Conduites motrices inhabituelles (escalader, se suspendre, ramper...), de nouveaux équilibres (se renverser, rouler, se laisser flotter...), découvrir des espaces inconnus ou incertains (piscine, patinoire, parc...). **Autour de 4 ans**, enrichir ces expérimentations avec du matériel sollicitant l'équilibre (patins, échasses), nouveaux modes de déplacement (tricycles...). L'enseignant attire leur attention sur leur sécurité et celle des autres (niveau de risque contrôlé par l'adulte). Découverte du milieu aquatique le plus tôt possible.

- **Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique** : il découvre et affirme ses possibilités d'improvisation, invention, création en utilisant son corps. Supports sonores variés (musiques, bruitages) ou écoute de soi et des autres au travers du silence. Utilisation d'objets prolongeant le mouvement (voiles, plumes...) **pour les petits**, surtout. Aménagements d'espaces adaptés, réels ou fictifs. Réalisations de groupes. Rôles d'acteurs et spectateurs pour **les grands** afin de saisir les dimensions de l'activité, les enjeux, les progrès. Projet collectif pour des spectateurs extérieurs à la classe.

- **Collaborer, coopérer, s'opposer** : premières découvertes de jeux moteurs vécus en collectif. Le collectif entraîne l'appropriation de différents modes d'organisation, le partage du matériel et la compréhension des rôles. Les règles communes (délimitation de l'espace, droits, interdits...) sont une condition du plaisir de jouer dans le respect des autres. Pour **les plus jeunes**, atteinte d'un but commun par l'association d'actions réalisées en parallèle sans coordination réelle. Comprendre et s'approprier un seul rôle. Les rôles différents instaurent les premières collaborations. Puis, situations avec réel antagonisme des intentions (poursuivre des joueurs pour les attraper...) ou une réversibilité des statuts des joueurs (chat-souris). Pour **les plus grands**, entrer en contact du corps de l'autre, apprendre à le respecter, explorer des actions pour coopérer ou s'opposer. Jeux à deux ou de groupes pour s'approprier des rôles sociaux variés : arbitre, responsable de la durée du jeu...

2.2. Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle : 6 compétences.

- Courir, sauter, lancer de différentes façons, dans des espaces et avec des matériels variés, dans un but précis.
- Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir.
- Se déplacer avec aisance et en sécurité dans des environnements variés, naturels ou aménagés.
- Construire et conserver une séquence d'actions et de déplacements, en relation avec d'autres partenaires, avec ou sans support musical.
- Coordonner ses gestes et ses déplacements avec ceux des autres, lors de rondes et jeux chantés.
- Coopérer, exercer des rôles différents complémentaires, s'opposer, élaborer des stratégies pour viser un but ou un effet commun.