

ATELIER TECHNOLOGIE

Grands objectifs :

1. Développer l'habileté manuelle, le tâtonnement expérimental, décoder une explication, inventer d'autres solutions.
2. Savoir utiliser au mieux les objets fabriqués, apprendre à les observer, se poser des questions sur leur fonctionnement ou obtenir des réponses en les fabriquant.
3. Respecter le matériel.
4. Répondre aux programmes de l'école maternelle.
5. Rendre l'enfant autonome.

Matériel nécessaire :

Voir première page de chaque fiche.

Rôle du maître :

C'est l'atelier qui requiert le plus la présence d'un adulte. Si on en a la possibilité, il est préférable de confier celui-ci à la dame de service afin de pouvoir prendre en charge les autres ateliers pendant ces 40 minutes.

L'enfant choisit ce qu'il veut réaliser puis, prépare le matériel nécessaire. Le maître aide, guide, explique ce qu'il faut faire tout en laissant l'enfant tâtonner pour trouver la démarche du fichier ou une autre s'il le désire. L'élève, lorsqu'il a terminé, fait sa croix sur son cahier d'atelier et montre sa réalisation avant la sortie de l'école.

Le maître incite tous les enfants à approvisionner régulièrement l'atelier avec le matériel de récupération.

Sommaire

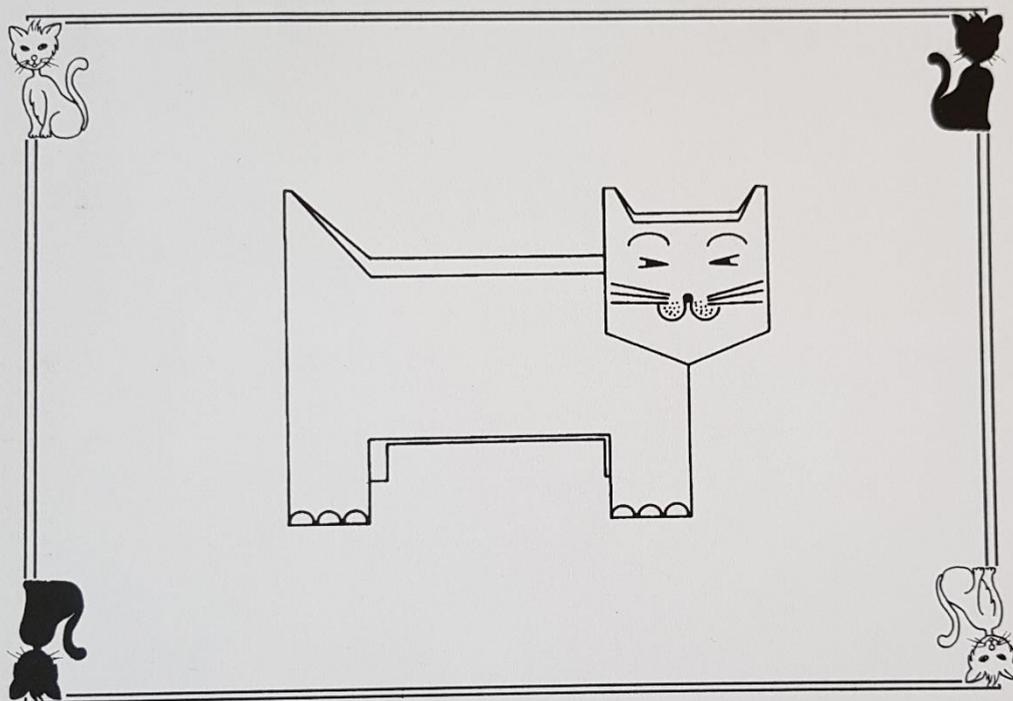
		Actions réalisées
Fiche 1	Le chat	Agrafer-couper-découper-dessiner-plier.
Fiche 2	Les poissons (mobile)	Accrocher-découper-dessiner-peindre.
Fiche 3	La marionnette-gant	Coudre-dessiner-mesurer.
Fiche 4	Le clown pantin	Attacher-découper-dessiner-nouer-peindre-perforer.
Fiche 5	L'escargot	Agrafer-coller-mesurer-superposer.
Fiche 6	Le clown	Décorer-découper-dessiner-maintenir-peindre-perforer-piquer-scotcher.
Fiche 7	Le jeu de billes	Dessiner-maintenir-peindre-recouvrir.
Fiche 8	La toupie	Coller-colorier-découper-faire tourner-peindre-piquer
Fiche 9	Le moulin à vent	Découper-peindre-piquer.
Fiche 10	Le paysage	Coller-colorier-découper.
Fiche 11	La marotte	Agrafer-coller-découper-étaler-mesurer.
Fiche 12	La pieuvre	Couper-mesurer-nouer-séparer-tresser.
Fiche 13	Le théâtre	Coller-découper-dessiner-mesurer-peindre-plier.
Fiche 14	Cadre au zébrancier	Coller-couper-découper-dessiner-encoller-étaler-gommer-mesurer-reuire-retracer.
Fiche 15	Le vitrail	Coller-découper-faire le contour-peindre-retracer-tracer.
Fiche 16	L'oiseau en pliage	Découper-plier
Fiche 17	Le cerf-volant	Agrafer-décorer-découper-fixer-nouer-scotcher.
Fiche 18	La carte de vœux	Colorier-dessiner-écrire-plier-retracer.
Fiche 19	La souris	Coller-peindre.
Fiche 20	Le vase	Nouer-peindre.
Fiche 21	Les ronds de serviettes	Coller-découper-dessiner-peindre.
Fiche 22	Le moulin	Agrafer-coller-découper-décorer-entourer-fixer.
Fiche 23	Le voilier	Coller-couper-peindre-piquer-plier.
Fiche 24	La lapin articulé	Découper-fixer-peindre.
Fiche 25	Le bonhomme de laine	Coller-décorer-découper-entourer.

ATELIER TRAVAIL MANUEL
TECHNOLOGIE

Fiche N°1

M.S - G.S

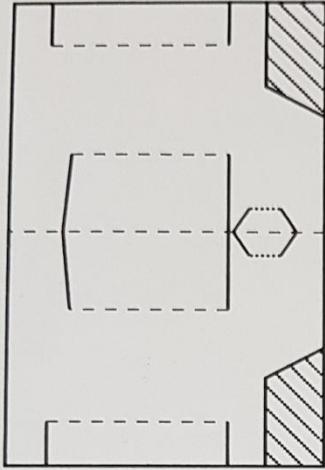
LE CHAT



Matériel : canson de couleur
ciseaux
feutre noir
agrafeuse

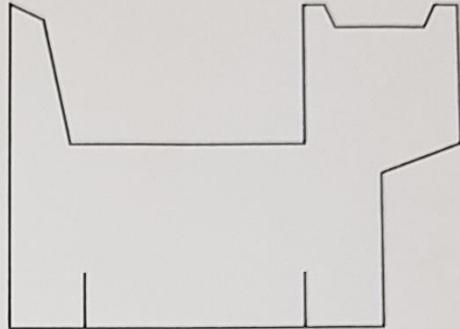
1 - LE CHAT

1



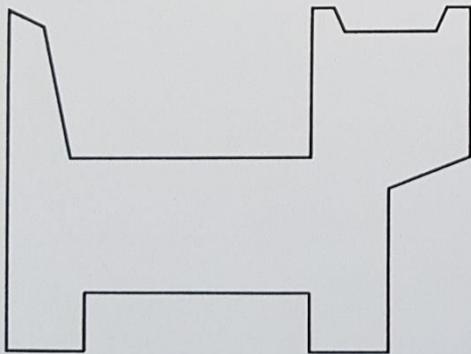
Découper et jeter les deux parties hachurées. Puis, couper sur les traits pleins.

2



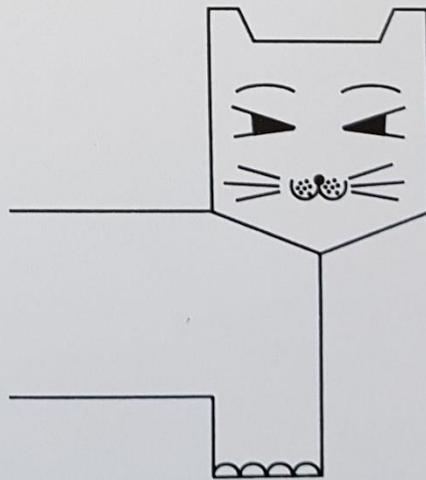
Plier le dos et le dessus de la tête avec l'aide du maître en les rentrant à l'intérieur.

3



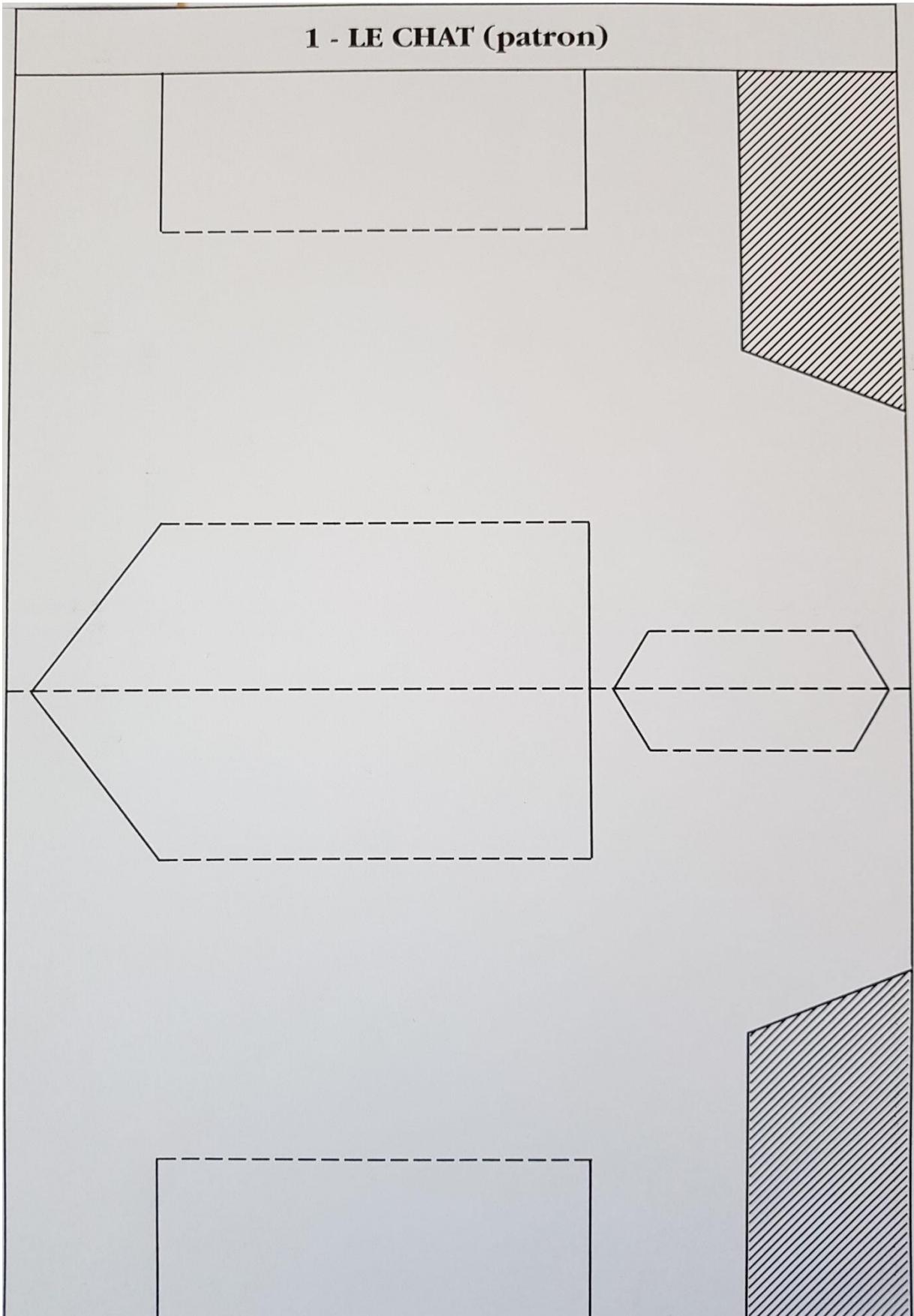
Plier et agraffer le ventre en superposant les deux morceaux.

4



Dessiner la tête et le bout des pattes avec un feutre noir.

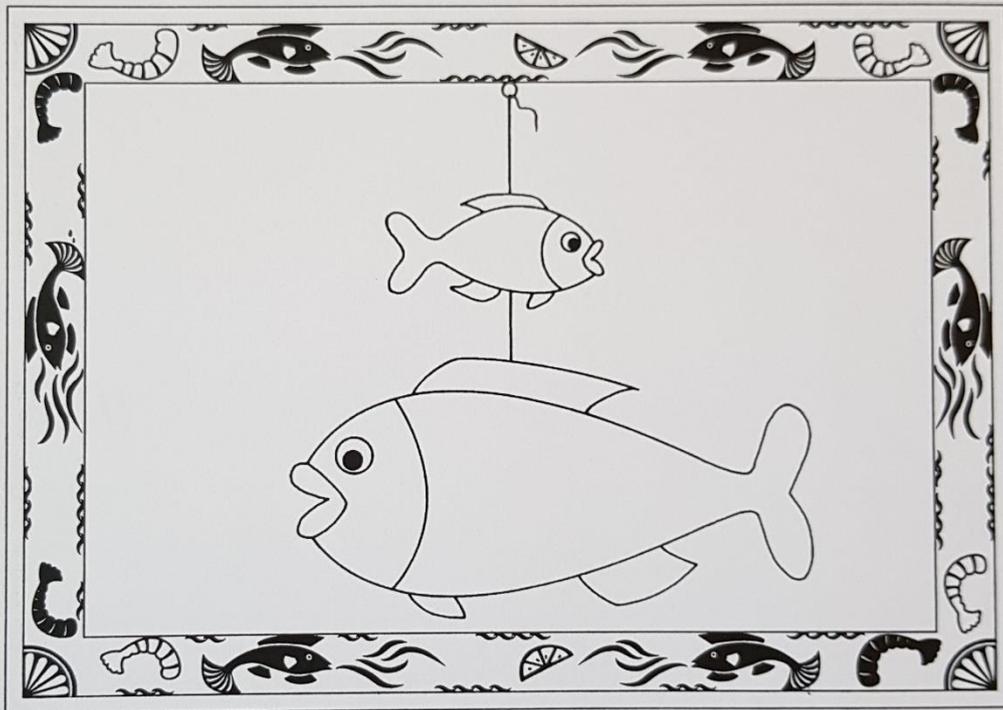
1 - LE CHAT (patron)



ATELIER TRAVAIL MANUEL
TECHNOLOGIE

P.S - M.S

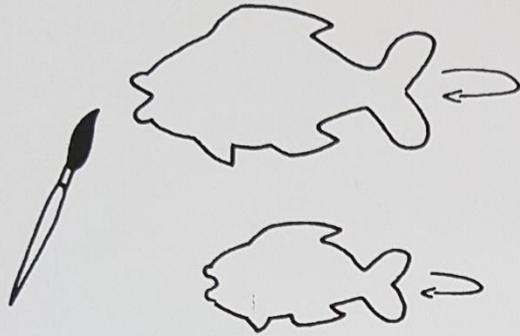
LE MOBILE POISSON



Matériel : carton
ciseaux
peinture
pinceaux
fil
aiguille
feutre foncé

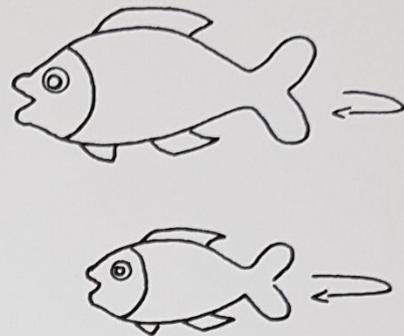
2 - LE MOBILE POISSON

1



Découper les deux poissons dans le carton et les peindre d'un côté puis de l'autre, après séchage.

2



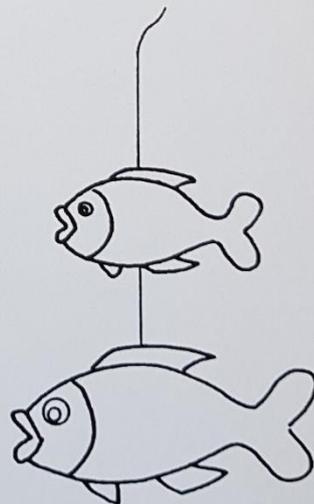
Avec un feutre foncé, dessiner les nageoires, la tête et les yeux de chaque côté.

3



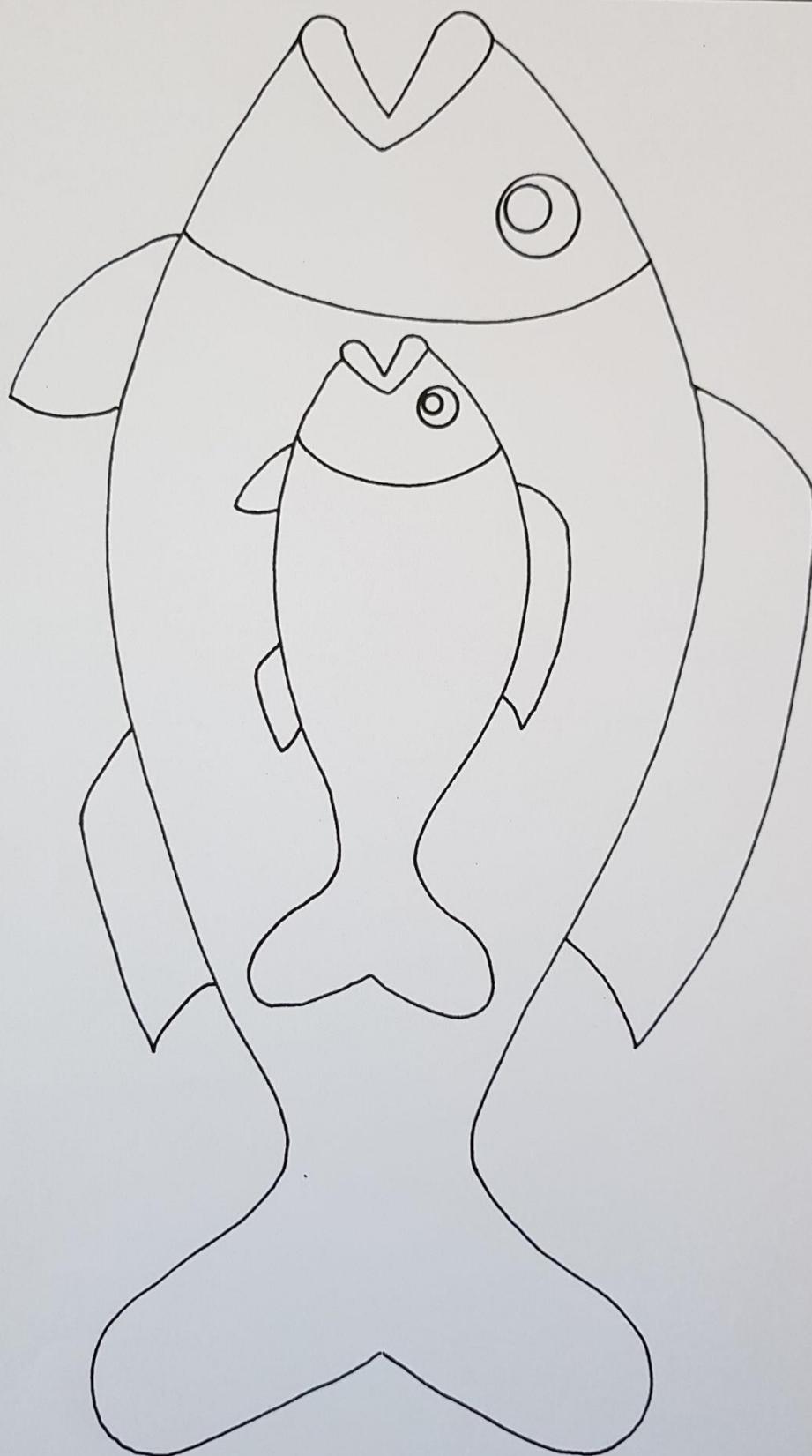
Peindre les bouches.

4



Accrocher les poissons l'un en dessous de l'autre.

2 - LE MOBILE POISSON (patron)

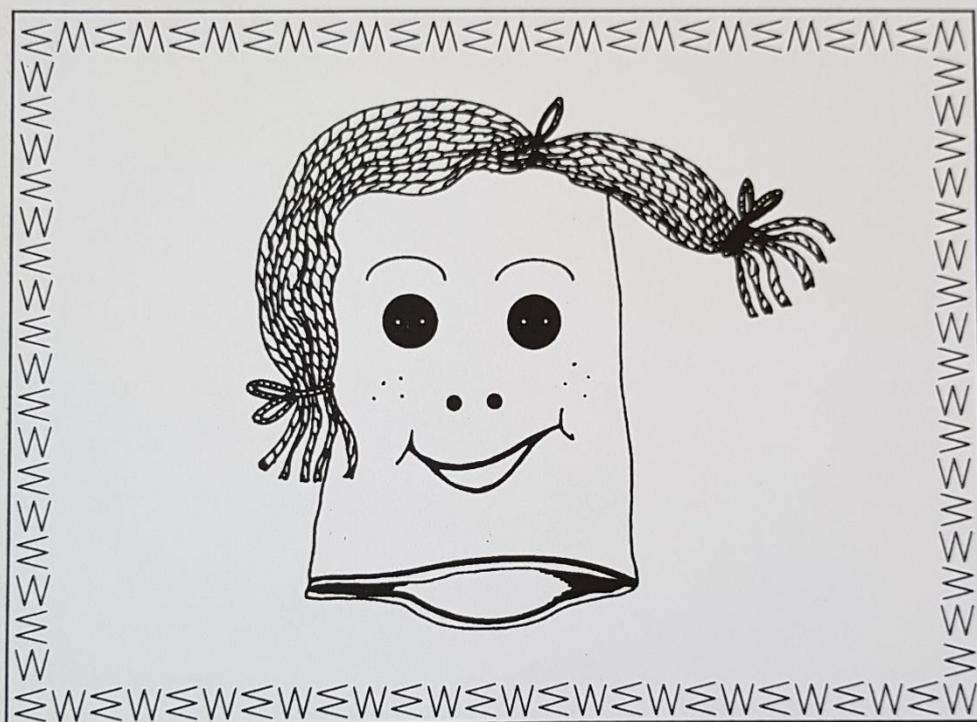


ATELIER TRAVAIL MANUEL
TECHNOLOGIE

Fiche N°3

P.S - M.S - G.S

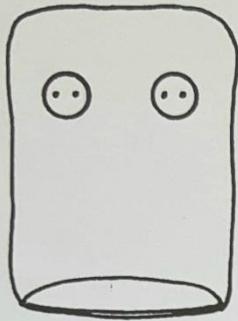
LA MARIONNETTE GANT



Matériel : un gant usagé
de la laine
feutres
deux boutons
fil / aiguille

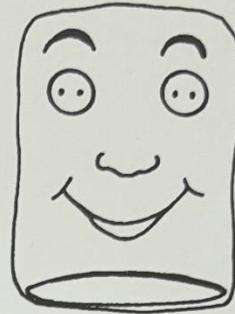
3 - LA MARIONNETTE GANT

1



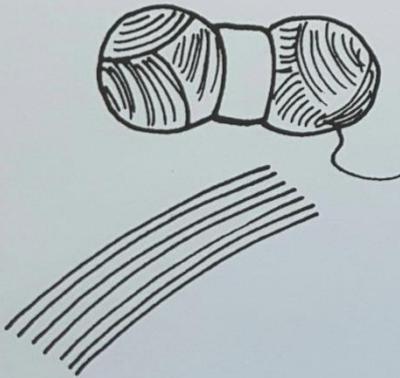
Coudre les deux boutons avec l'aide du maître.

2



Avec des feutres, dessiner les sourcils, les narines et la bouche.

3



Couper des morceaux de laine de 40 cm environ, pour les cheveux.

4

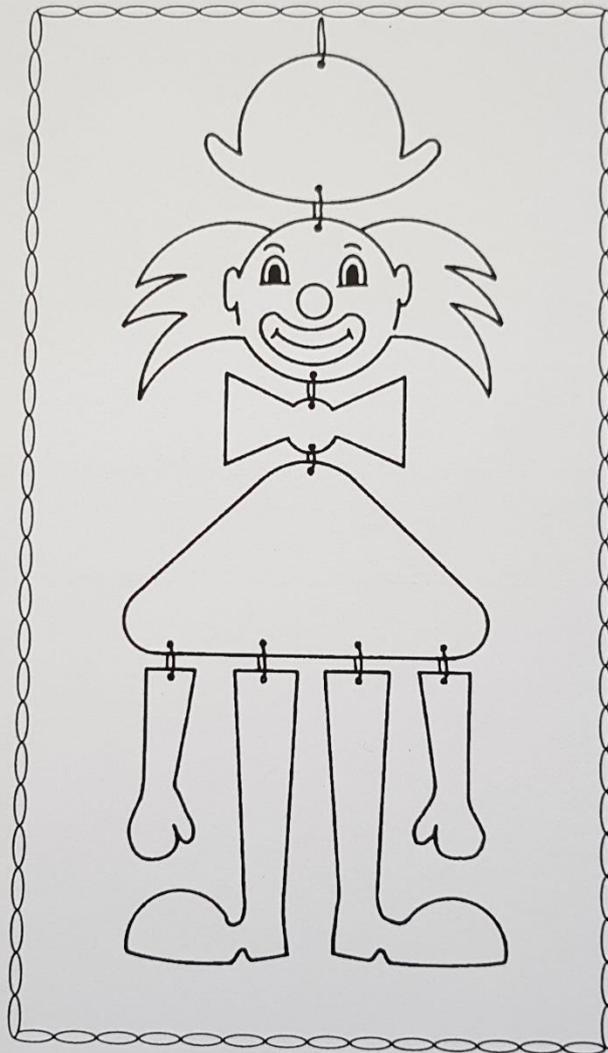


Coudre les cheveux en deux endroits.

ATELIER TRAVAIL MANUEL
TECHNOLOGIE

M.S - G.S

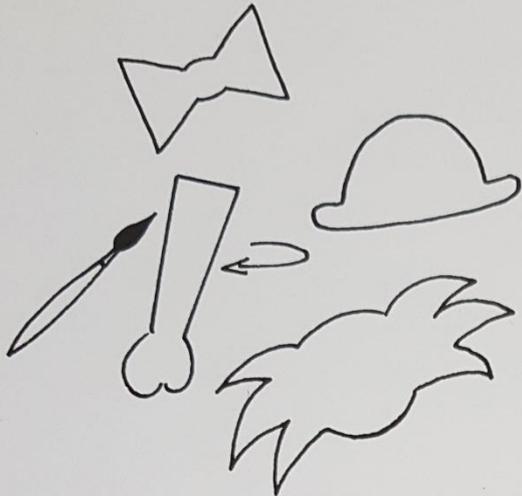
LE CLOWN PANTIN



Matériel : carton
ciseaux
peinture
perforatrice
de la laine
feutres

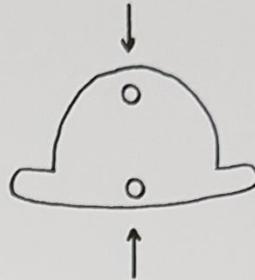
4 - LE CLOWN PANTIN

1



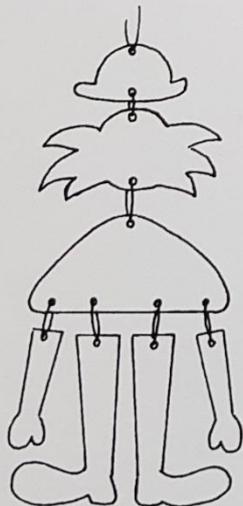
Découper les 8 morceaux et les peindre d'un côté puis de l'autre après séchage.

2



Faire les trous dans les morceaux comme indiqué sur le patron.

3



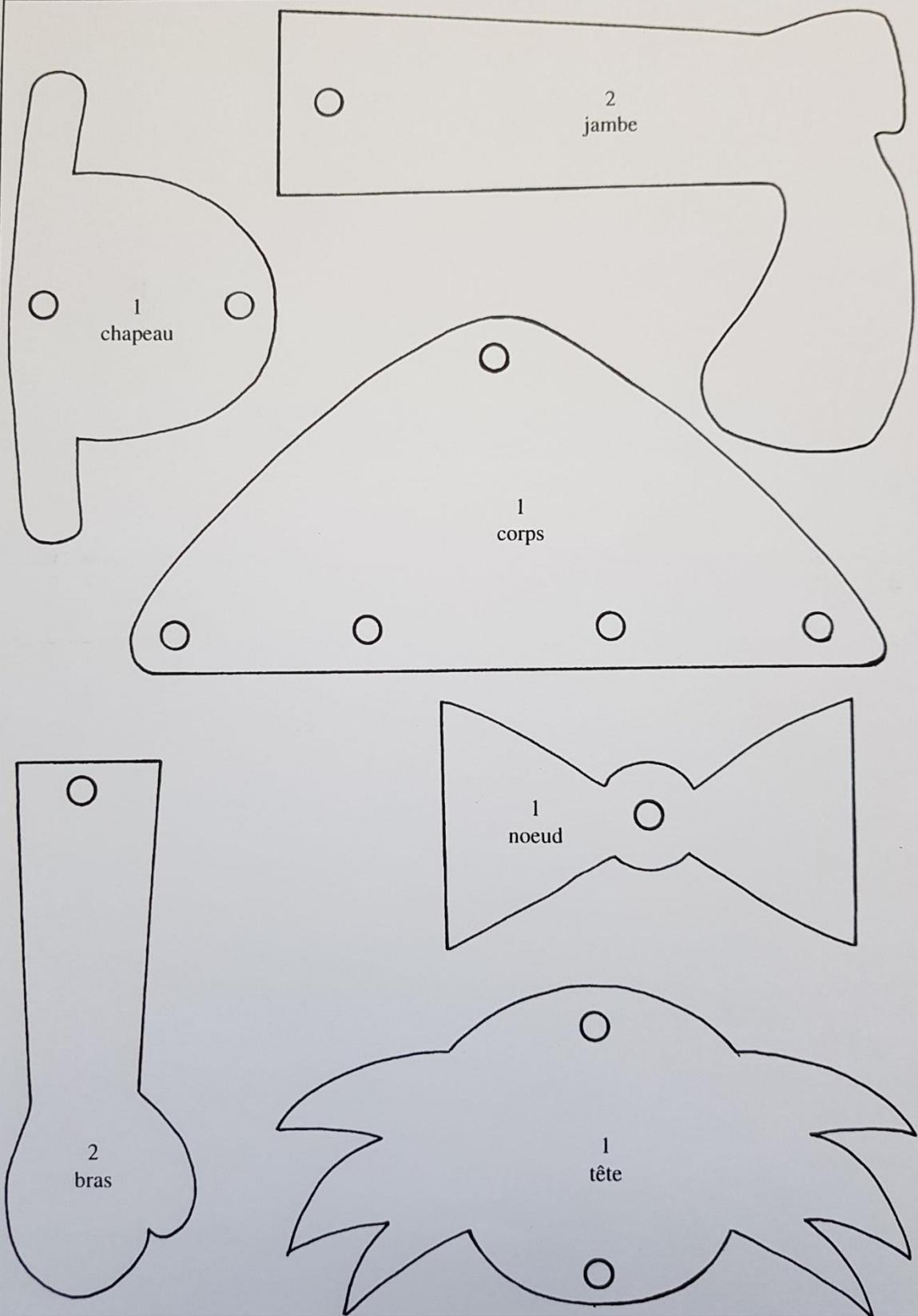
Attacher les morceaux en faisant deux noeuds. Ajouter de la laine en haut pour le suspendre.

4



Dessiner les yeux, le nez et la bouche, avec des feutres.

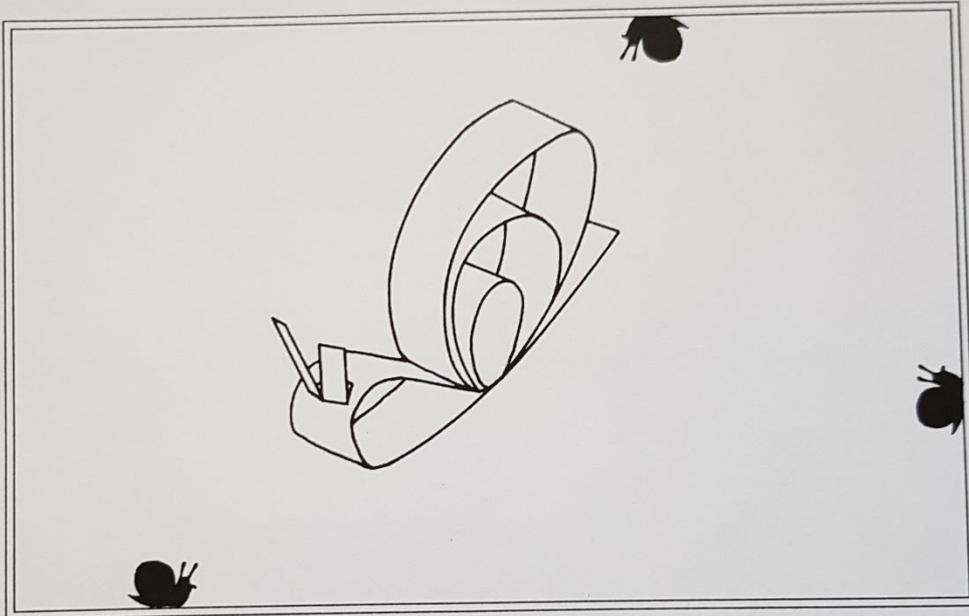
4 - LE CLOWN PANTIN (patron)



ATELIER TRAVAIL MANUEL TECHNOLOGIE

P.S - M.S

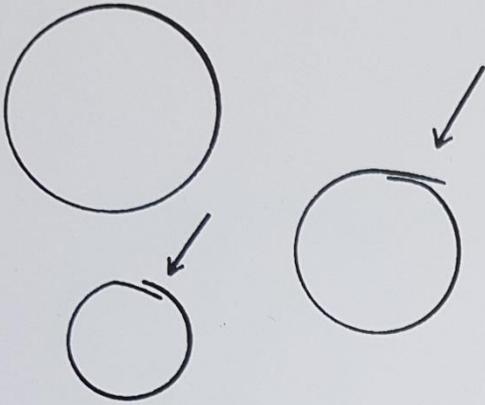
L'ESCARGOT



- Matériel :** agrafeuse
ciseaux
colle
canson de quatre couleurs :
- une bande de 40 cm sur 3 cm
 - une bande de 35 cm sur 3 cm
 - une bande de 25 cm sur 3 cm
 - une bande de 15 cm sur 3 cm
 - deux bandes de 5 cm sur 1 cm choisies dans une des quatre couleurs.

5 - L'ESCARGOT

1



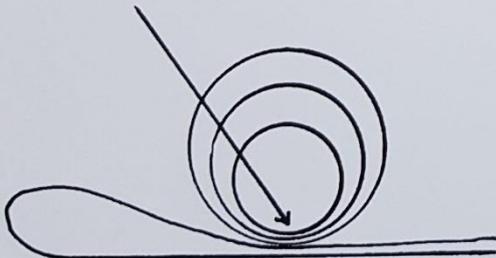
Former un rond avec la bande de 35 cm. Coller. Faire la même chose avec les bandes de 25 et 15 cm.

2



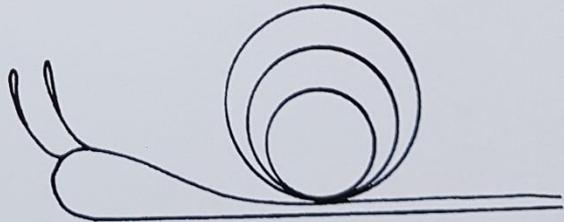
Prendre la grande bande et superposer les deux extrémités sans marquer de pli.

3



Maintenir et agraffer les trois ronds l'un dans l'autre, sur la grande bande.

4



Agraffer les antennes et les redresser.

ATELIER TRAVAIL MANUEL

TECHNOLOGIE

M.S - G.S

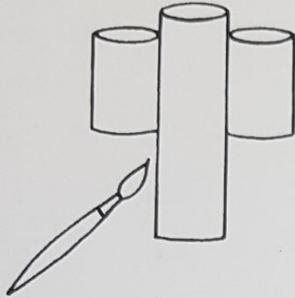
LE CLOWN



Matériel : un rouleau d'essuie-tout (22,5 cm)
deux rouleaux de papier toilette
deux cuillères de petits pots de glace
une boule de polystyrène
canson de couleur
une petite baguette
feutres
carton fin
deux épingles à tête
ruban adhésif

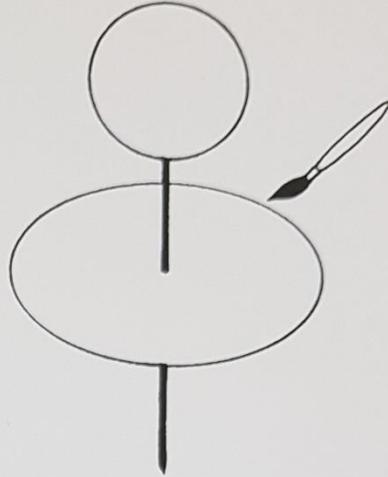
6 - LE CLOWN

1



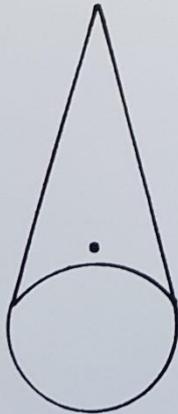
Peindre les deux petits rouleaux d'une couleur et le grand, d'une autre. Lesagrafer.

2



Découper la collerette. Enfoncer une petite baguette dans la boule de polystyrène et l'autre extrémité dans la collerette découpée dans du carton fin puis peinte.

3



Découper le chapeau dans du carton de couleur. Agrafer. Le maintenir dans la boule grâce à deux épingles à tête.

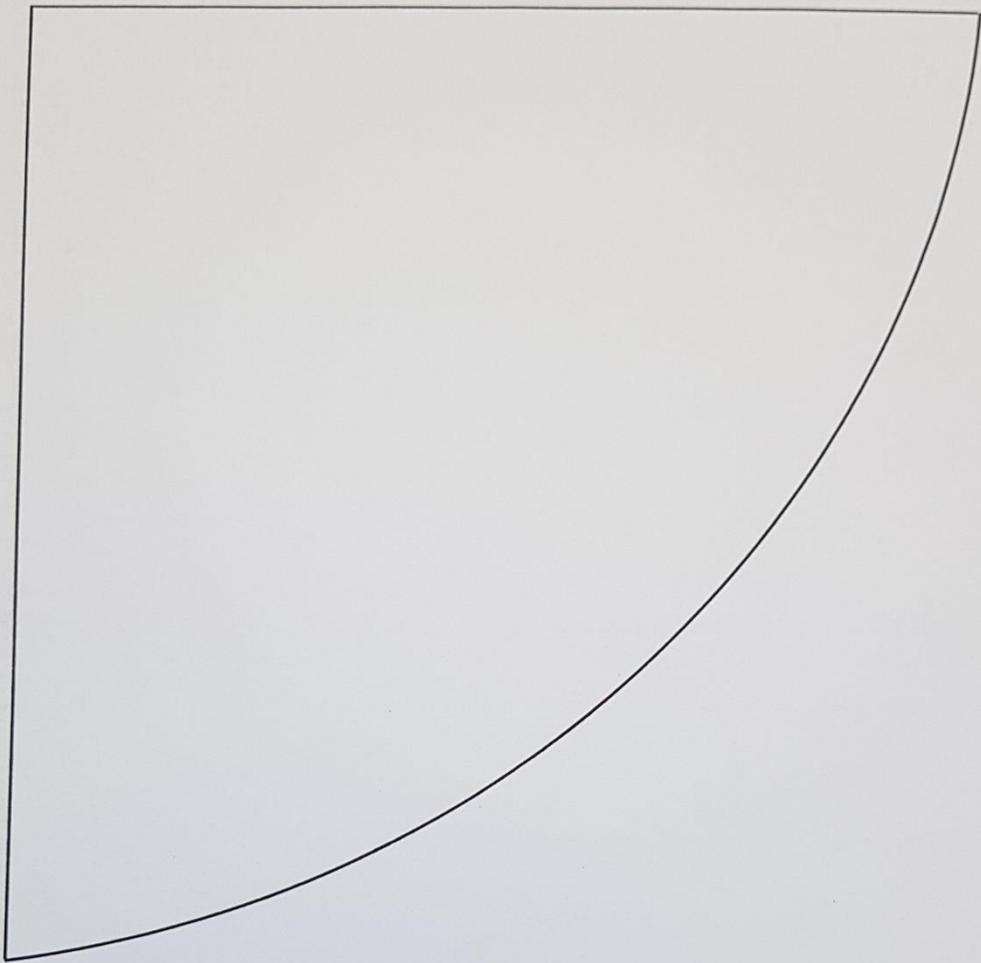
4



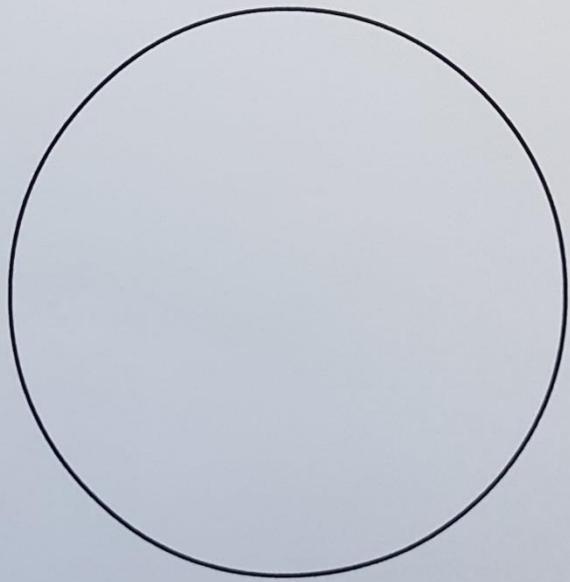
Dessiner le visage avec des feutres. Scotcher les cuillères-mains. Décorer avec des graphismes. Poser la tête sur le tronc.

6 - LE CLOWN (patron)

chapeau →



collerette →

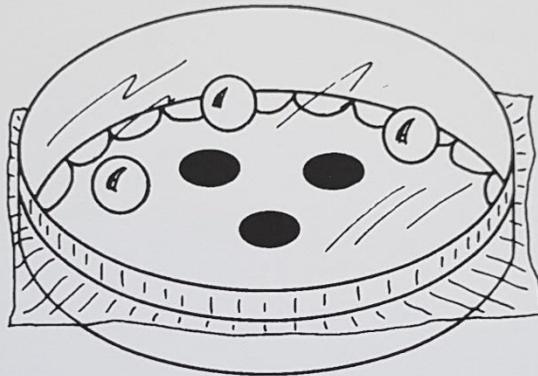


ATELIER TRAVAIL MANUEL
TECHNOLOGIE

Fiche N°7

P.S - M.S - G.S

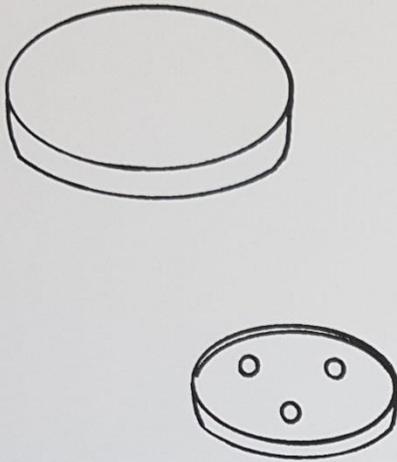
LE JEU DE BILLES



Matériel : un couvercle de boîte à camembert dont le fond est en carton, de préférence peinture
trois billes
un carré de plastique transparent de 15 cm sur 15
un grand élastique
un cutter pour le maître
une bobine de fil pour faciliter le dessin des ronds

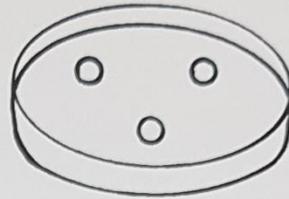
7 - LE JEU DE BILLES

1



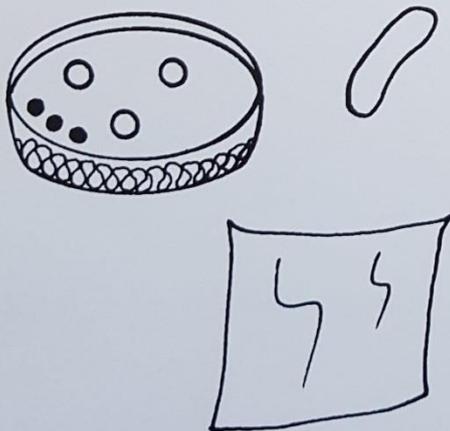
Enlever l'étiquette. A l'intérieur, dessiner 3 ronds à l'aide d'une bobine.

2



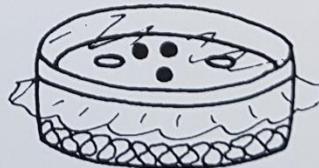
Le maître découpe les trois ronds au cutter. Peindre à l'intérieur et à l'extérieur. Laisser sécher. Peindre des graphismes.

3



Mettre les 3 billes à l'intérieur. Recouvrir avec le carré de plastique transparent. Maintenir avec l'élastique.

4



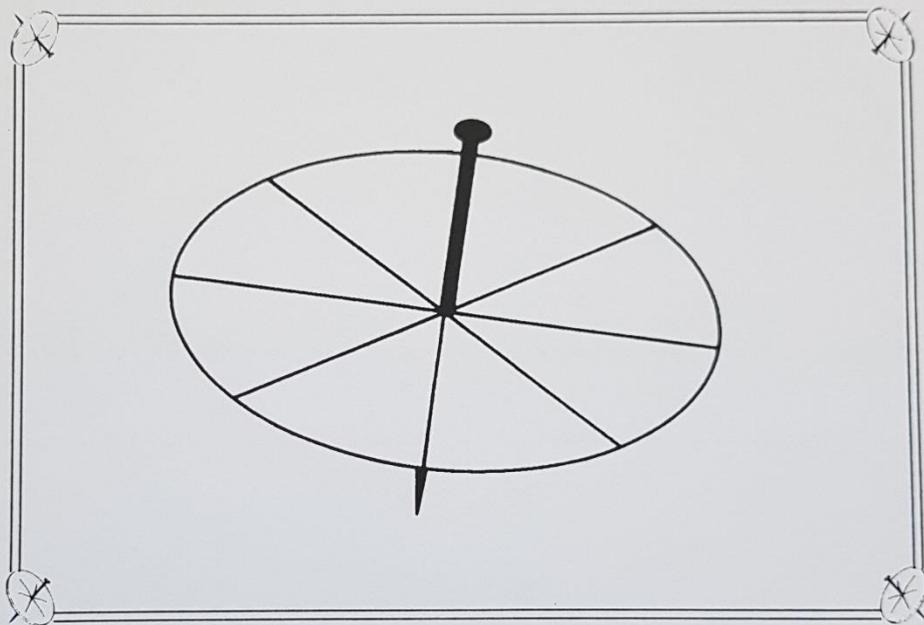
Maintenant, exerce-toi à mettre les trois billes dans les trous.

ATELIER TRAVAIL MANUEL
TECHNOLOGIE

Fiche N°8

M.S - G.S

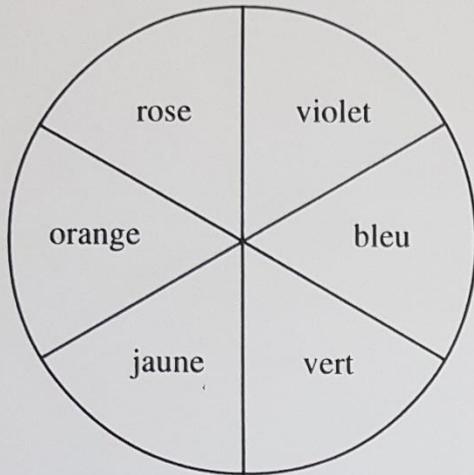
LA TOUPIE



Matériel : un rond en bristol blanc de 9 cm de diamètre
feutres
règle
crayon à papier
un bouchon en liège
colle
une pointe

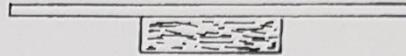
8 - LA TOUPIE

1



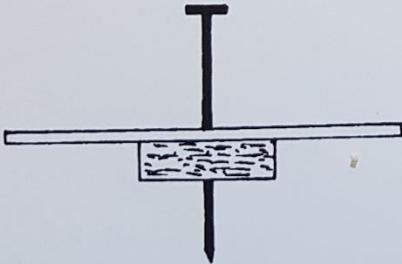
Découper le rond. Colorier en respectant les couleurs et leur ordre.

2



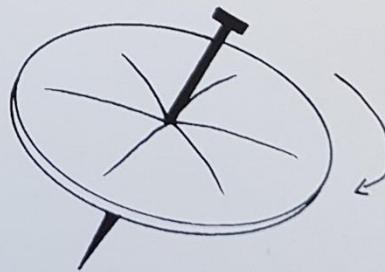
Coller une rondelle de bouchon en liège sous la toupie, au centre.

3



Piquer la pointe au centre de la toupie jusqu'à ce qu'elle traverse le liège.

4

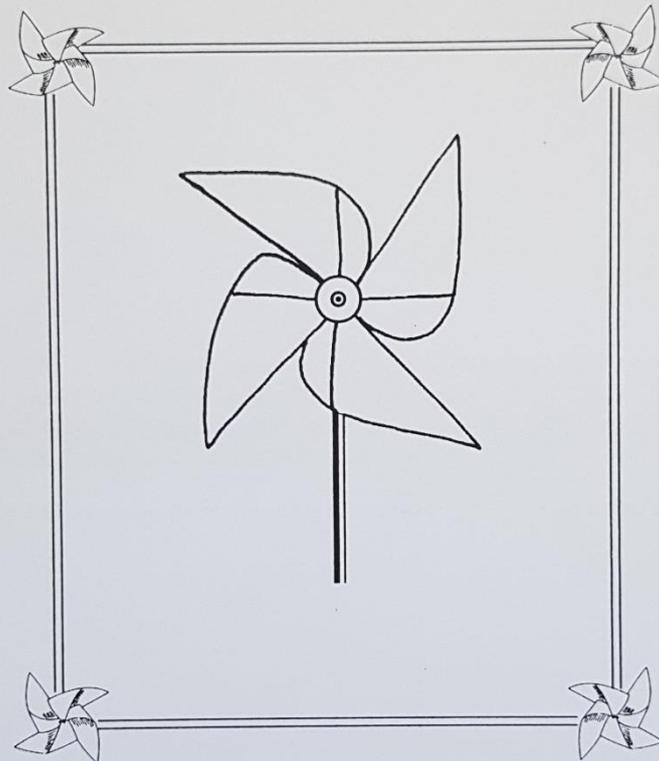


Fais tourner ta toupie assez vite pour voir se mélanger les couleurs.

ATELIER TRAVAIL MANUEL TECHNOLOGIE

M.S - G.S

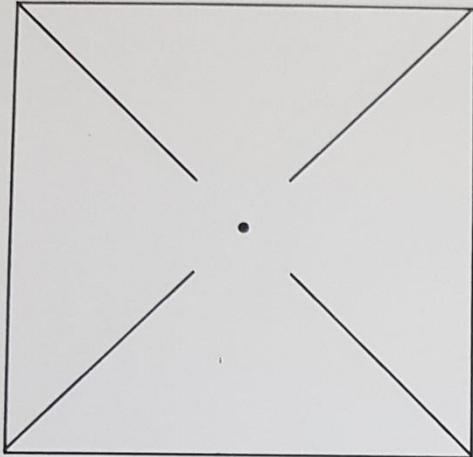
LE MOULIN A VENT



Matériel : un carré de bristol blanc de 20 cm sur 20 cm
peinture
une épingle à tête
un bouchon en liège
ciseaux

9 - LE MOULIN A VENT

1



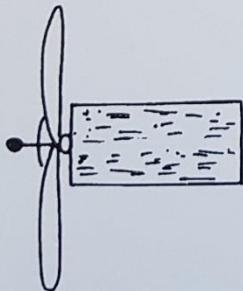
Découper le carré et le peindre d'un seul côté. Après séchage, couper sur les diagonales comme indiqué sur le patron.

2



Poser le carré sur la table côté blanc face au plafond. Rabattre un morceau sur deux, vers le centre. Piquer l'épingle dans chaque pointe et dans le centre du carré en dernier.

3

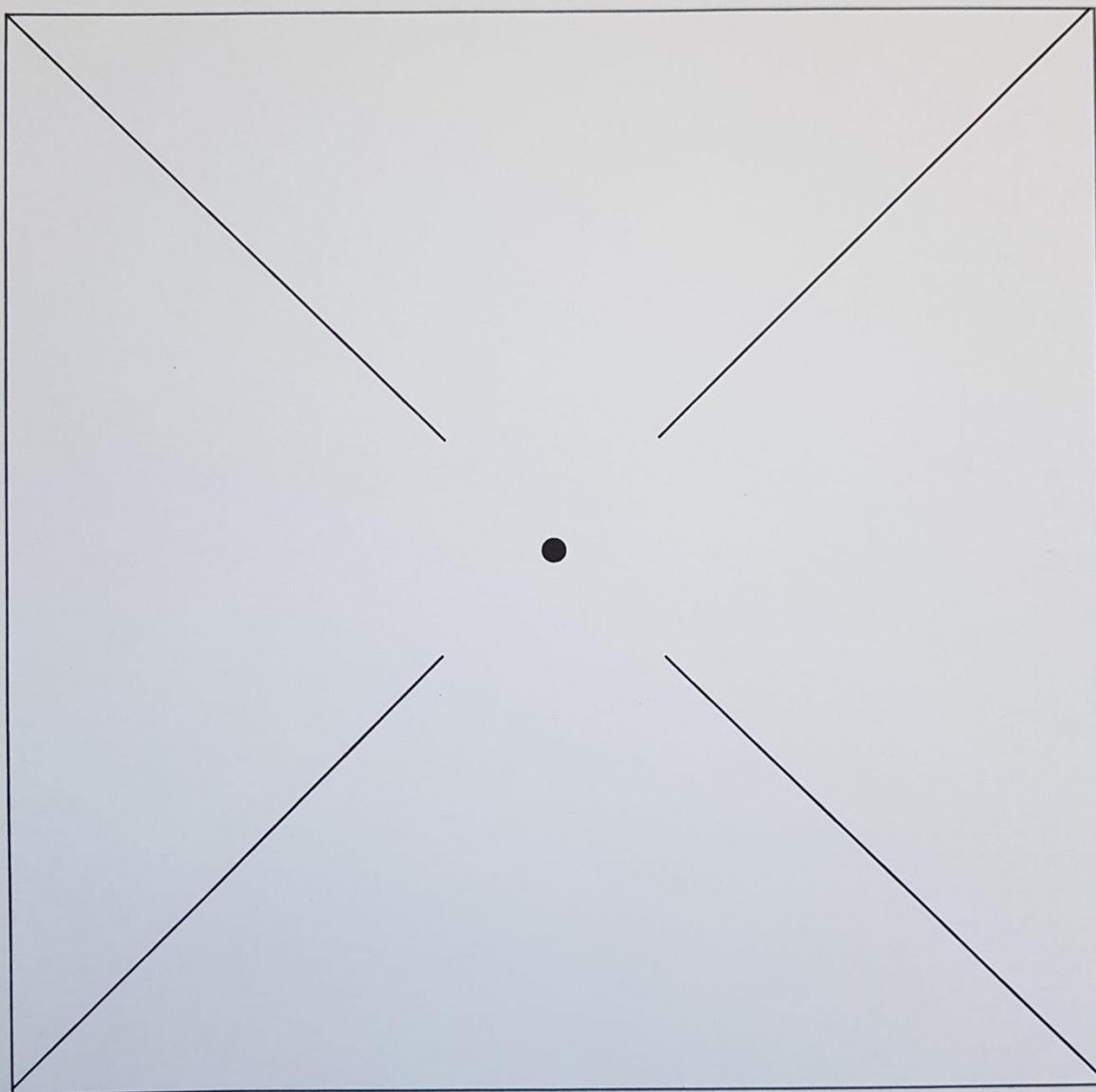


Mettre une perle de l'autre côté. Piquer l'épingle dans le bouchon en liège.

4

Exerce-toi en soufflant ou avec le vent.

9 - LE MOULIN A VENT (patron)



ATELIER TRAVAIL MANUEL TECHNOLOGIE

M.S - G.S

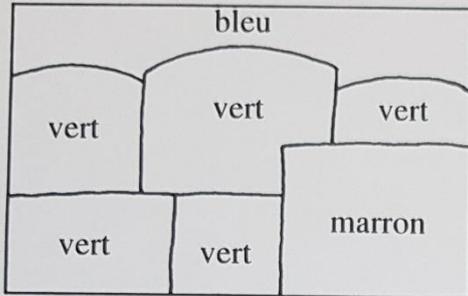
LE PAYSAGE



Matériel : un carton rectangulaire
du papier affiche de différentes couleurs
ou du tissu
colle
ciseaux
paille
coton
personnage et animaux (voir patron)

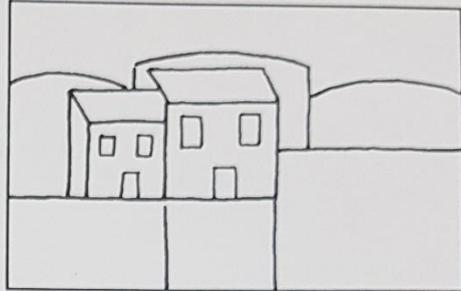
10 - LE PAYSAGE

1



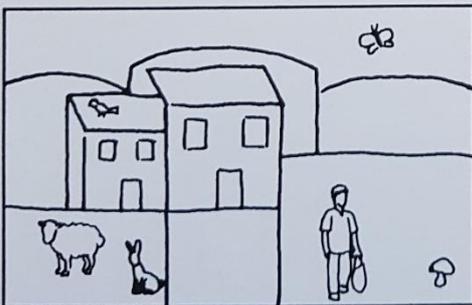
Coller du tissu bleu pour le ciel sur le carton. Puis, du vert et du marron pour le paysage. (ou du papier)

2



Coller du rouge et du blanc pour les maisons. Faire les portes et les fenêtres.

3



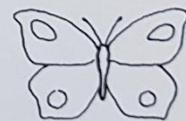
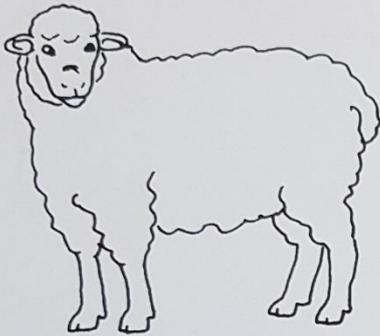
Colorier puis coller le personnage et les animaux.

4



Coller du coton pour former les nuages. Coller la paille.

10 - LE PAYSAGE (patron)



ATELIER TRAVAIL MANUEL
TECHNOLOGIE

Fiche N°11

P.S - M.S - G.S

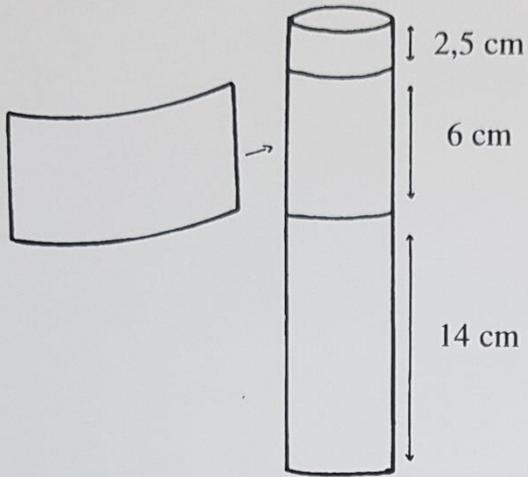
LA MAROTTE



Matériel : un rouleau d'essuie-tout
un bâton
de la feutrine de plusieurs couleurs
ciseaux
colle
laine
agrafeuse

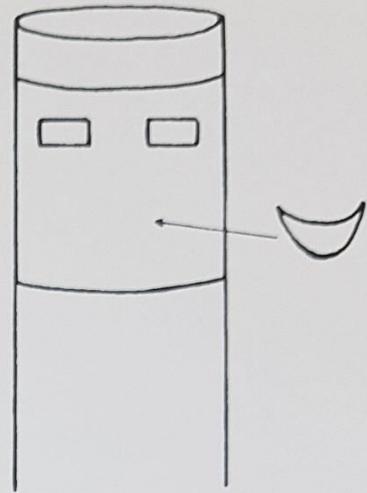
11 - LA MAROTTE

1



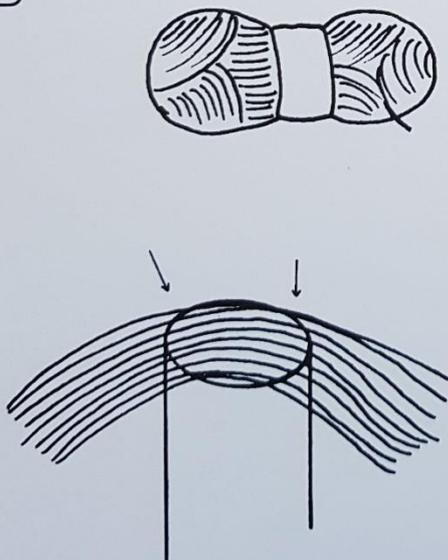
Découper et coller de la feutrine de trois couleurs différentes.

2



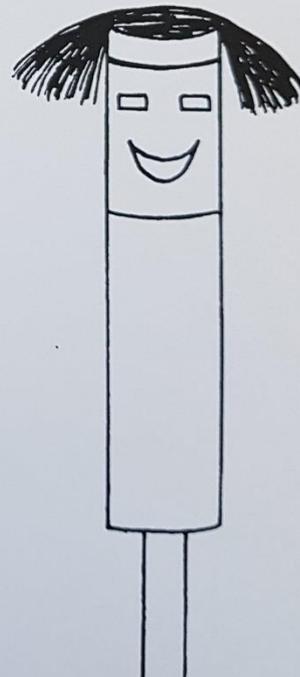
Découper et coller les yeux et la bouche d'autres morceaux de feutrine.

3



Découper des morceaux de laine de 35 cm pour les cheveux. Les étaler sur le dessus du tube et agraffer tout autour.

4

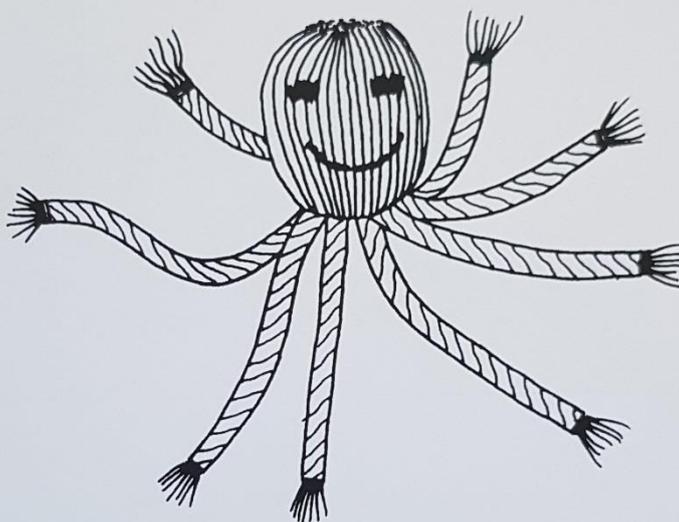


Colle le bâton à l'intérieur.

ATELIER TRAVAIL MANUEL TECHNOLOGIE

M.S - G.S

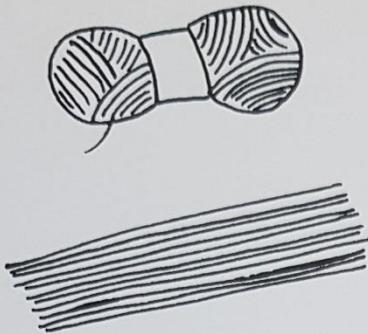
LA PIEUVRE



Matériel : une pelote de laine pas trop fine
ciseaux
un peu de laine d'une autre couleur

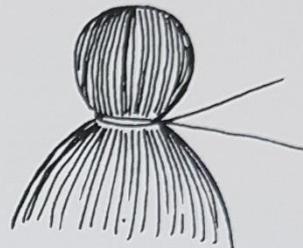
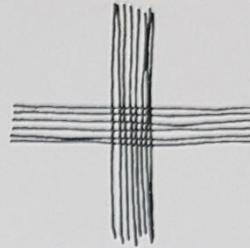
12 - LA PIEUVRE

1



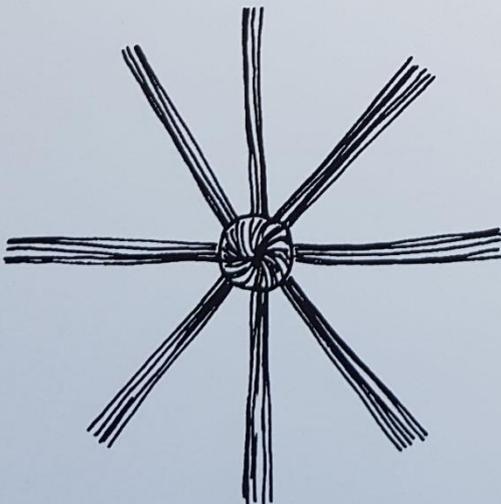
Couper des bouts de laine de 40 cm de long.
Utiliser toute la pelote.

2



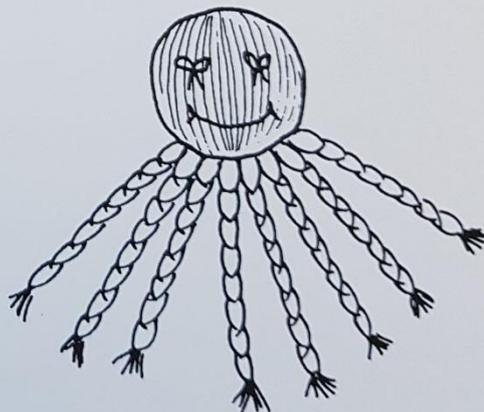
Séparer en deux et former une croix.
Rabattre le tout et nouer avec un bout de
l'autre couleur afin de former la tête.

3



Partager les fils en huit. Tresser et attacher avec
la laine de l'autre couleur.

4



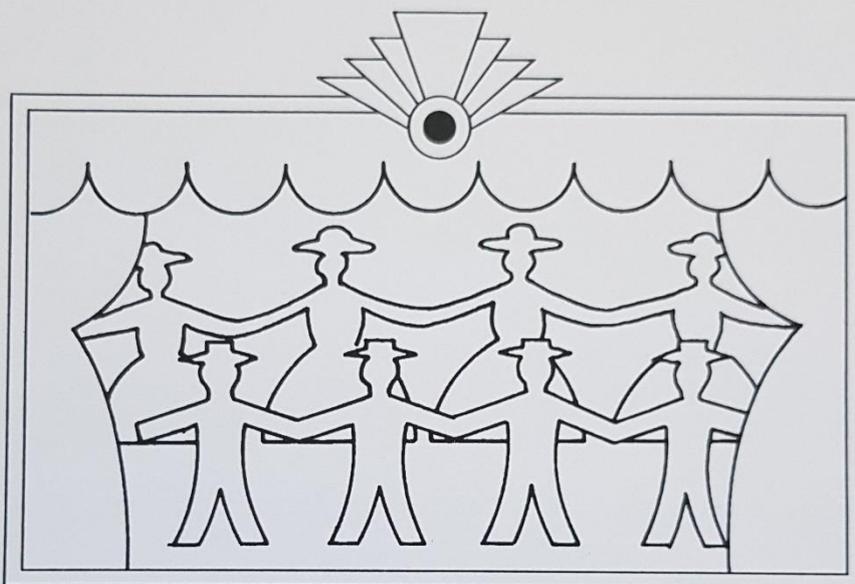
Nouer deux petits bouts de laine pour les ye
et un plus grand pour la bouche.

ATELIER TRAVAIL MANUEL
TECHNOLOGIE

Fiche N°13

G.S

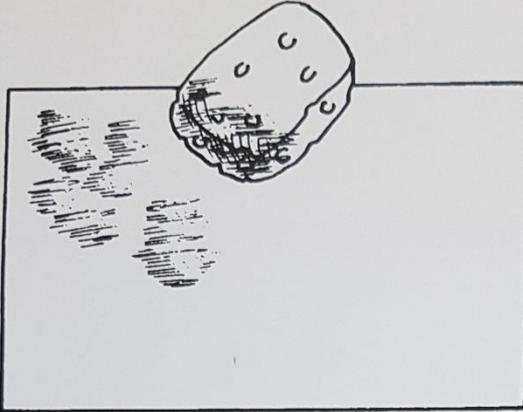
LE THÉÂTRE EN PAPIER DÉCOUPÉ



- Matériel :**
- du papier affiche de plusieurs couleurs :
 - 2 rectangles de 2 couleurs de 40x10 cm pour les personnages,
 - 1 rectangle de la longueur du carton sur 3,5 cm de large pour le décor
- un grand carton rectangulaire
ciseaux
colle
éponges
peinture

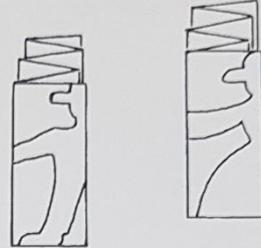
13 - LE THÉÂTRE EN PAPIER DÉCOUPÉ

1



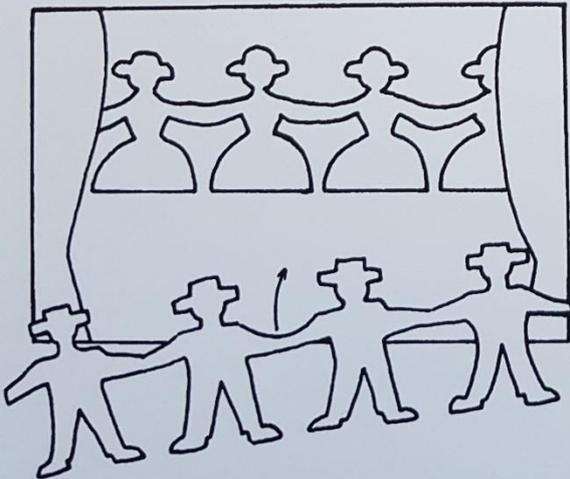
Sur le grand carton, faire un fond à l'éponge avec deux couleurs de peinture. Puis, en dernier, ajouter du blanc, toujours à l'éponge.

2



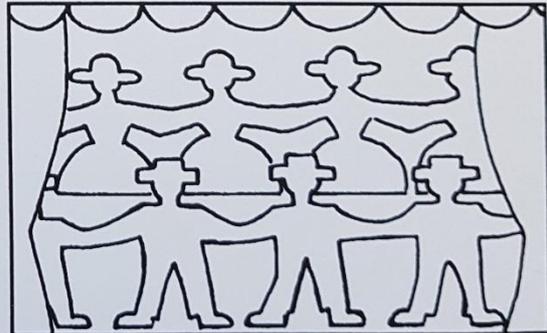
Prendre les 2 rectangles de 40 x 10 cm. Les plier en accordéon sur 5 cm de large. Reproduire la dame et le monsieur. Découper.

3



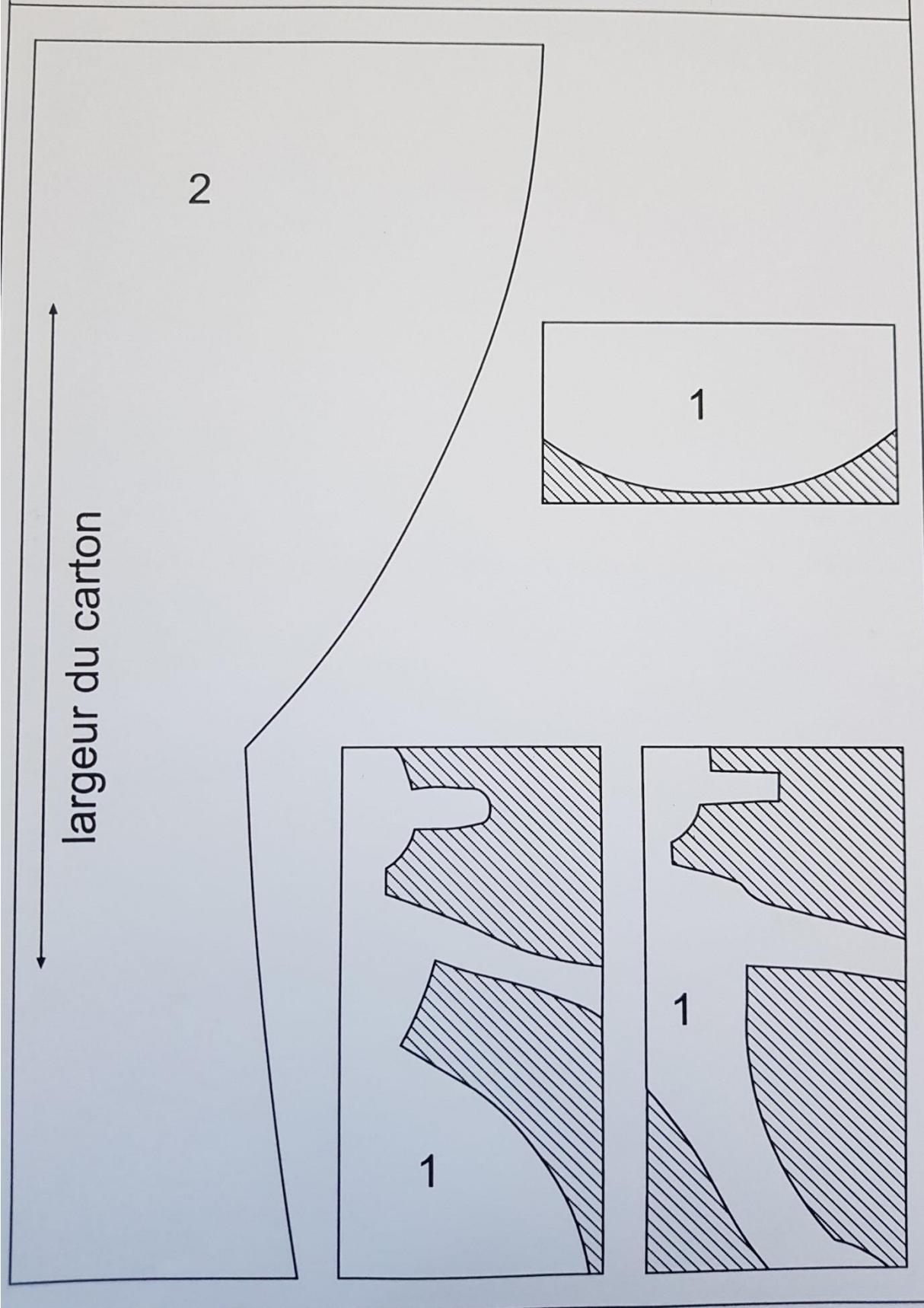
Coller les personnages sur le carton. Découper les rideaux puis les coller de chaque côté.

4



Prendre le dernier rectangle. Le plier en accordéon sur 6 cm de large environ. Tracer l'arrondi. Découper et le coller en haut.

13 - LE THÉÂTRE EN PAPIER DÉCOUPÉ (patron)

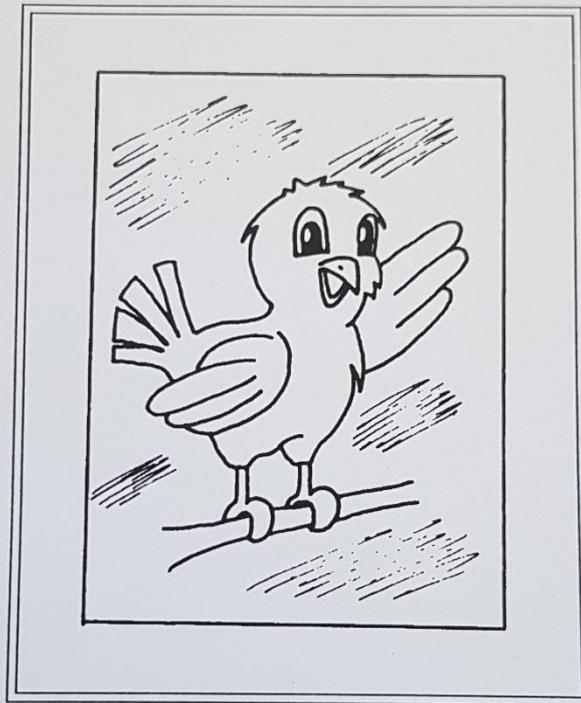


ATELIER TRAVAIL MANUEL
TECHNOLOGIE

Fiche N°14

P.S - M.S - G.S

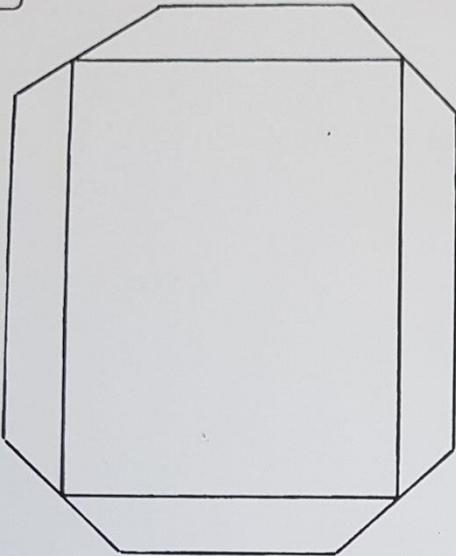
CADRE AU ZÉBRACIER



Matériel : un carton fort de 25x18 cm environ
une feuille de papier affiche de couleur
de 35 x 28 cm
une feuille de papier dessin blanc et épais
de 20x13 cm
colle blanche
zébracier en tube (produit pour fourneaux)
chiffon
crayon à papier
gomme

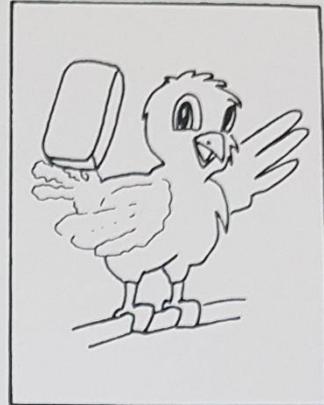
14 - CADRE AU ZÉBRACIER

1



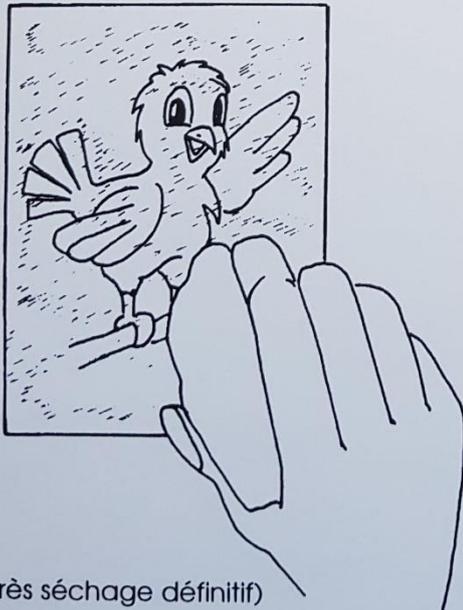
Encoller le carton et poser la feuille de papier affiche dessus.
Couper les angles. Rabattre et coller les côtés.

2



Prendre la feuille de papier dessin.
Faire un dessin au crayon à papier puis gommer.
Repasser sur les traits gommés à la colle blanche.
Laisser sécher puis recommencer pour obtenir des traits épais.

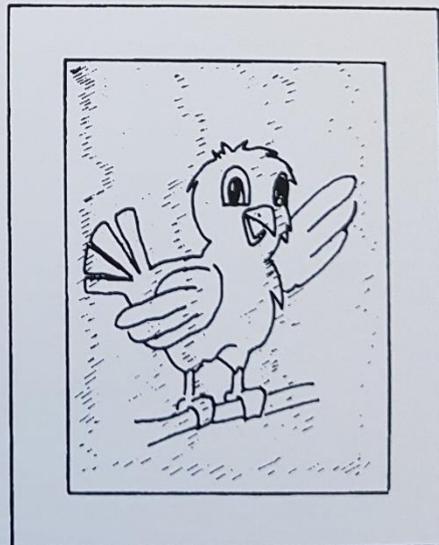
3



(après séchage définitif)

A l'aide d'un chiffon, étaler une noisette de zébraciel. Appuyer plus ou moins selon la nuance désirée. Reluire.

4



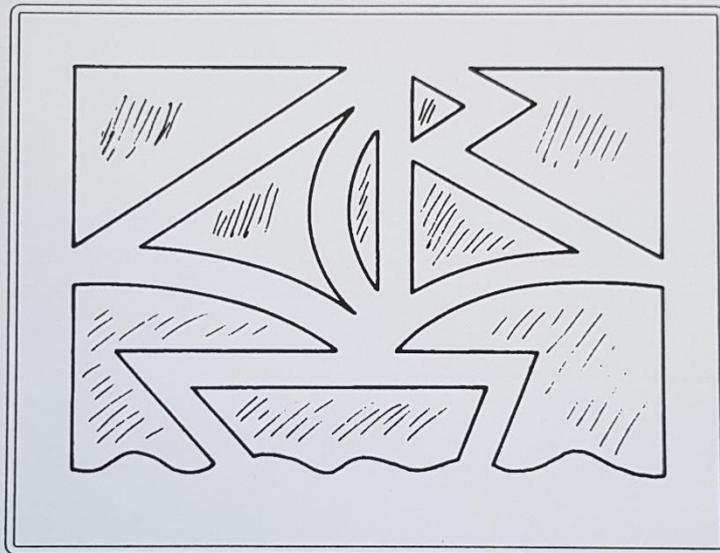
Coller le dessin sur le cadre en papier affiche.

ATELIER TRAVAIL MANUEL
TECHNOLOGIE

Fiche N°15

G.S

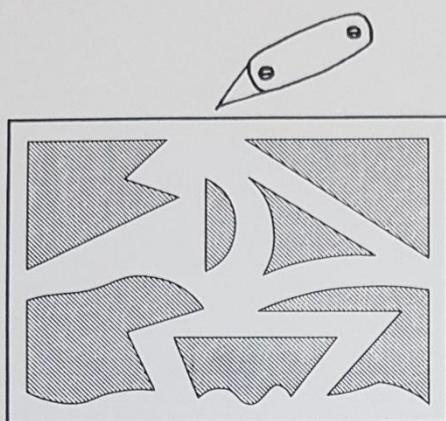
LE VITRAIL



Matériel : un carton de 26 x 20 cm
du papier vitrail de 3 ou 4 couleurs
colle
ciseaux
un cutter pour la maître

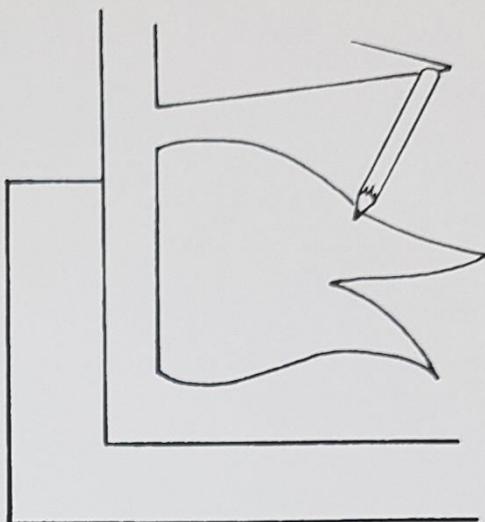
15 - LE VITRAIL

1



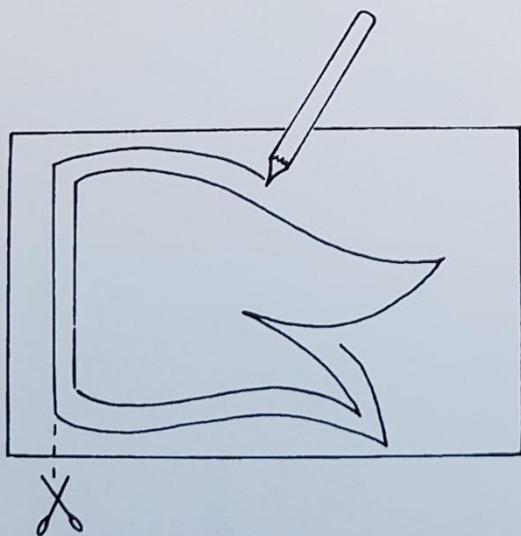
Reproduire le modèle sur le carton. Le maître évide les morceaux hachurés au cutter. Peindre le carton des 2 côtés.

2



Prendre un morceau de papier vitrail. Poser une partie évidée du carton dessus et faire le contour au crayon à papier.

3



Retracer un trait tout autour à un demi centimètre du premier. Découper et coller au dos du carton.

4

Faire le même chose pour chaque forme évidée.

15 - LE VITRAIL



ATELIER TRAVAIL MANUEL
TECHNOLOGIE

Fiche N°16

G.S

L'OISEAU EN PLIAGE



Matériel : un carré de papier affiche de 15 x 15 cm.

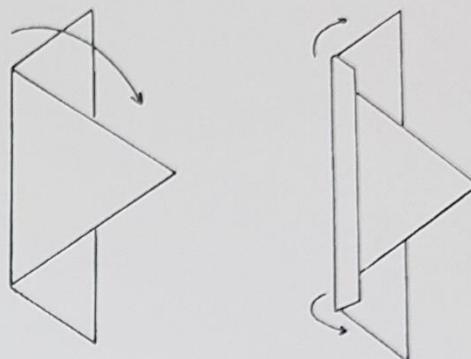
16 - L'OISEAU EN PLIAGE

1



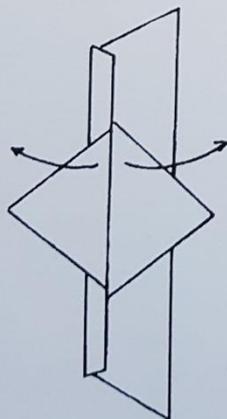
Plier le carré en deux de façon à obtenir un triangle.

2



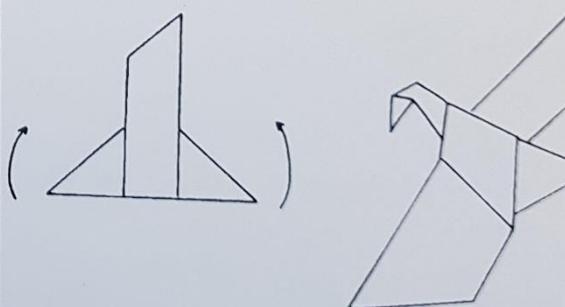
Rabattre la pointe en la faisant dépasser. Puis, rabattre encore sur 1/2 centimètre.

3



Ouvrir la pointe.

4

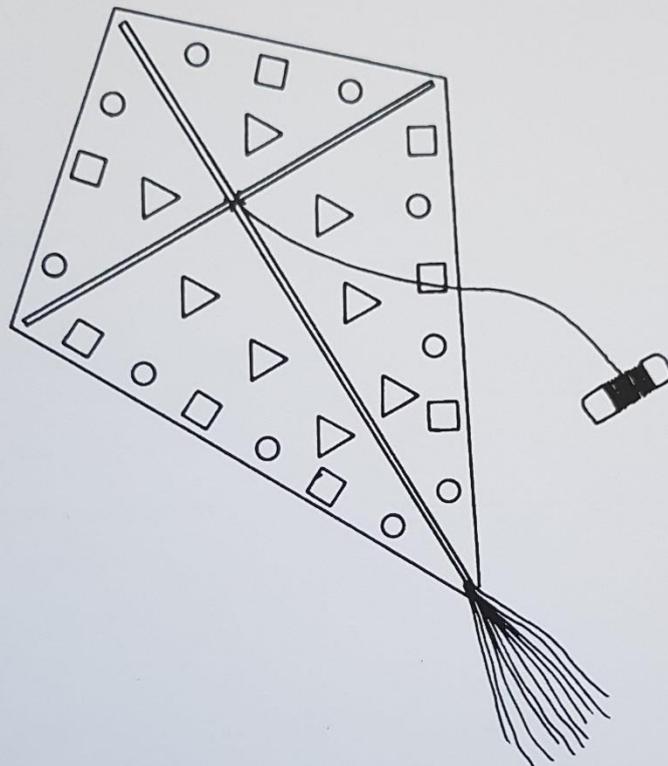


Plier en deux puis retourner l'oiseau et plier bec.

ATELIER TRAVAIL MANUEL TECHNOLOGIE

P.S - M.S - G.S

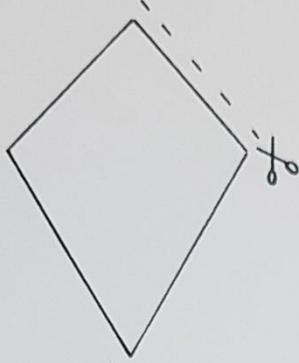
LE CERF-VOLANT



Matériel : un petit sac poubelle bleu
gommettes
2 baguettes
du papier crépon
agrafeuse
ruban adhésif
ficelle

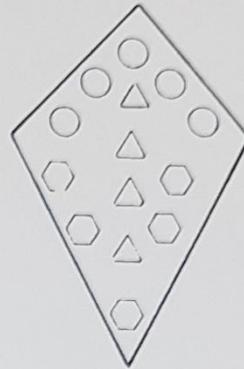
17 - LE CERF-VOLANT

1



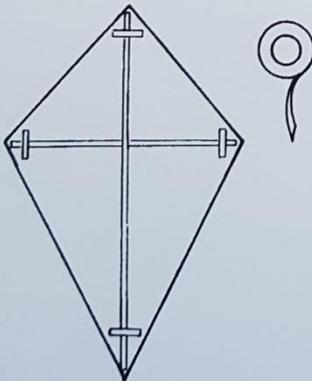
Découper la forme du cerf-volant dans le plastique du sac.

2



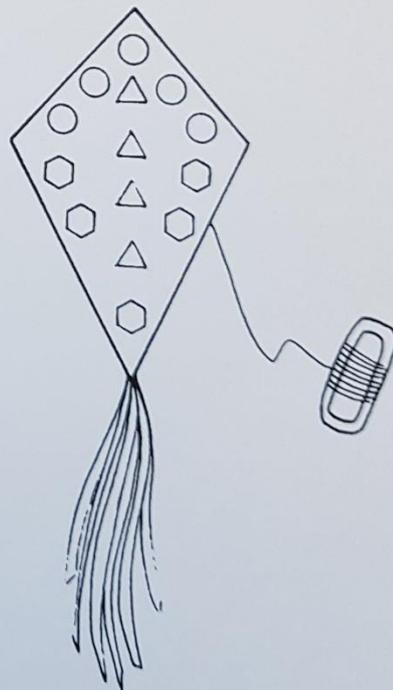
Faire un décor dessus avec les gommettes.

3



Fixer les 2 baguettes en croix au dos du cerf-volant avec le ruban adhésif.

4



Faire la queue du cerf-volant en coupant des petites bandes de papier crépon. Agrafer. Nouer la ficelle au centre de la croix.

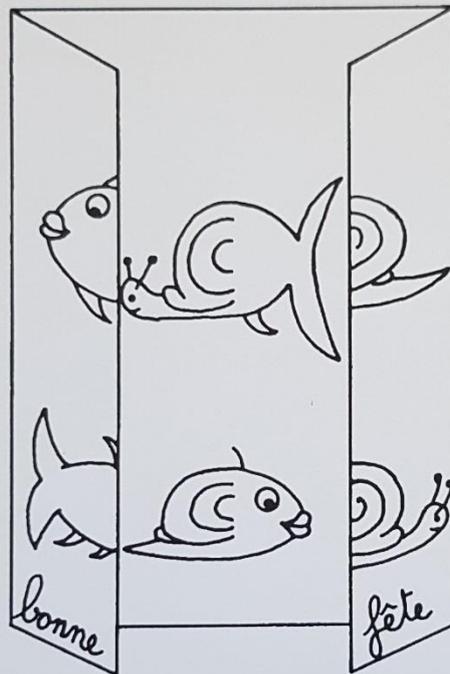
17 - LE CERF-VOLANT

à agrandir
145 %

ATELIER TRAVAIL MANUEL TECHNOLOGIE

P.S - M.S - G.S

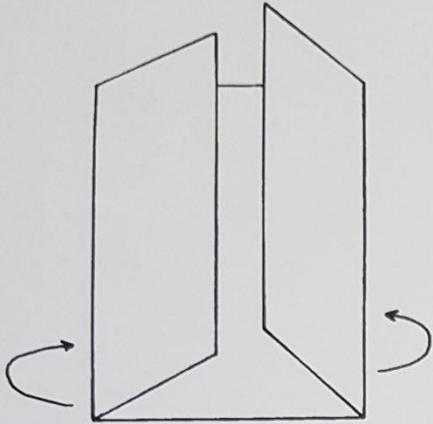
LA CARTE DE VOEUX



Matériel : une feuille de papier de couleurs de 21 x 29,7.
crayon à papier
feutres

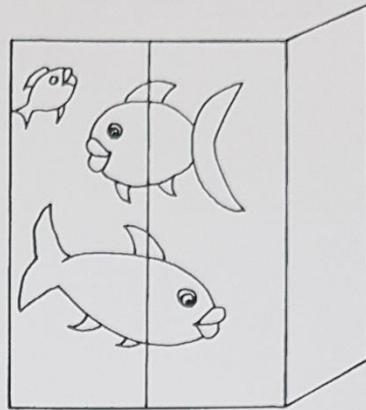
18 - LA CARTE DE VOEUX

1



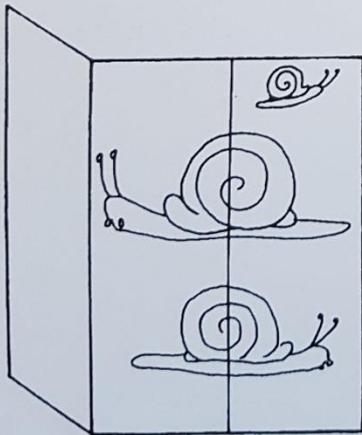
Plier la feuille dans le sens de la largeur de façon à ce que les extrémités se touchent au milieu.

2



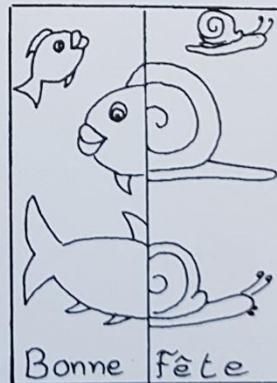
Ouvrir le côté droit et dessiner des poissons au crayon à papier sans tenir compte du pli.

3



Fermer le côté droit et ouvrir le côté gauche. Dessiner des escargots sans tenir compte du pli.

4



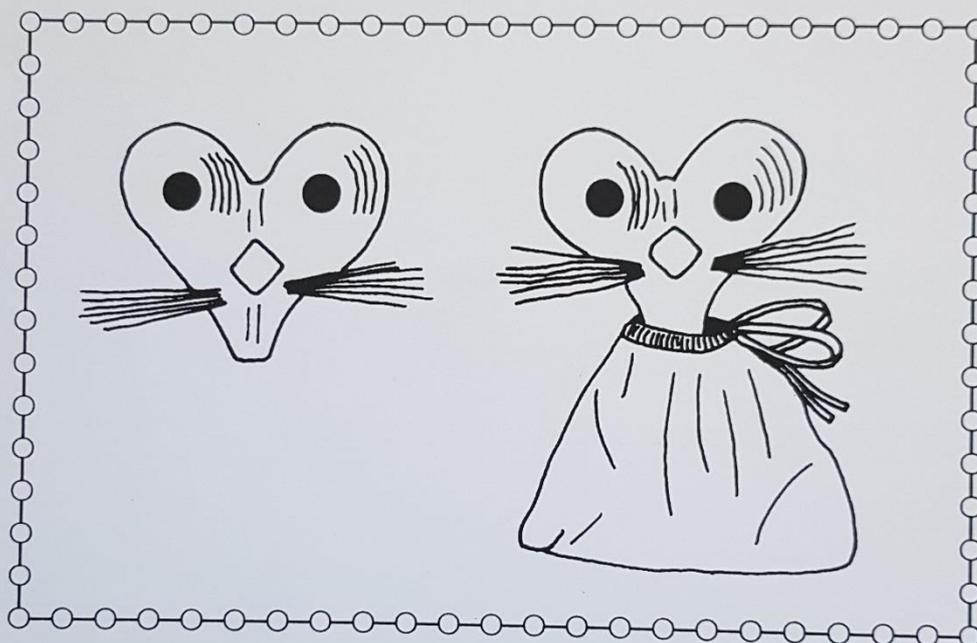
Repasser et colorier les dessins. Ecrire selon le cas "bon anniversaire" ou "bonne fête".

ATELIER TRAVAIL MANUEL

TECHNOLOGIE

P.S - M.S - G.S

LA SOURIS

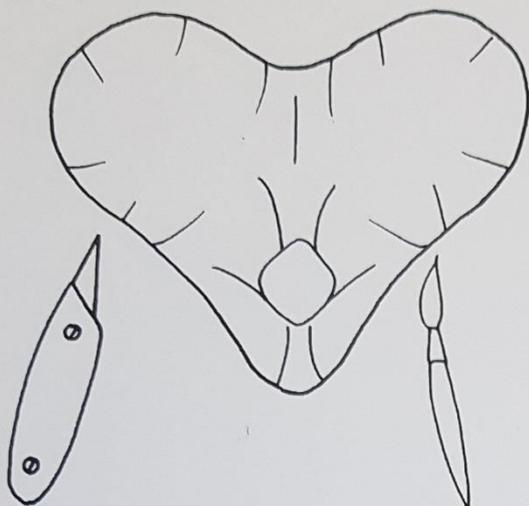


Matériel : une boîte à oeufs en carton
peinture
2 gommettes noires et rondes
ficelle
pointe
cutter pour le maître

Si l'on veut réaliser le ventre sac :
tissus (rectangle de 25 x 12 cm)
fil / aiguille
un ruban de 25 cm
une épingle de nourrice

19 - LA SOURIS

1



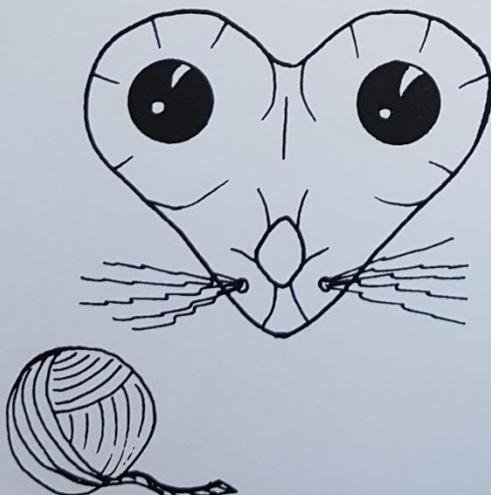
Le maître découpe au cutter 2 creux et une bosse pour le museau.
Peindre des 2 côtés.

2



Après séchage, coller 2 gommettes rondes dans le creux des yeux.

3



Percer 2 trous à la base du museau avec la pointe. Passer la ficelle. Détresser la ficelle de chaque côté pour bien représenter les moustaches.

4



Coudre un petit sac. Passe un ruban.
Coudre le petit sac à la tête de la souris.

ATELIER TRAVAIL MANUEL

TECHNOLOGIE

P.S - M.S - G.S

LE VASE



Matériel : une petite bouteille en verre
(jus de fruits de bébé par exemple)
peinture adhésive
pinceaux
2 rubans de 15 cm

20 - LE VASE

1



Peindre l'extérieur de la bouteille avec la peinture adhésive.

2



Quand elle est bien sèche, nouer 2 rubans autour du goulot.

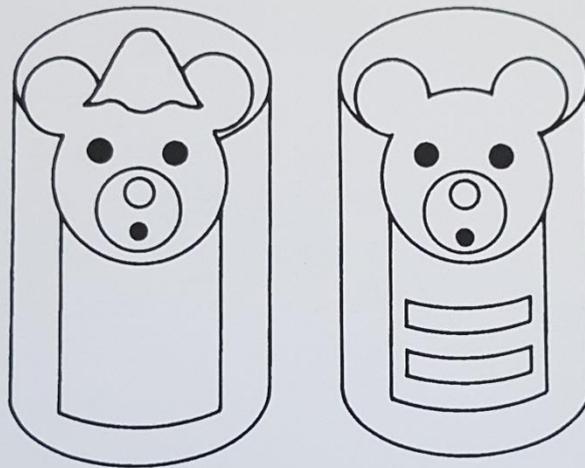


ATELIER TRAVAIL MANUEL
TECHNOLOGIE

Fiche N°21

M.S - G.S

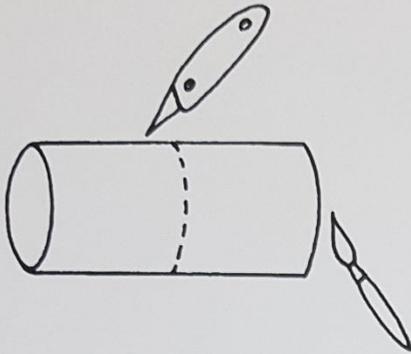
LES RONDS DE SERVIETTE



Matériel : un rouleau de papier toilette
peinture
pinceaux
ciseaux
colle
un feutre bleu
feutrine de plusieurs couleurs
un cutter pour le maître

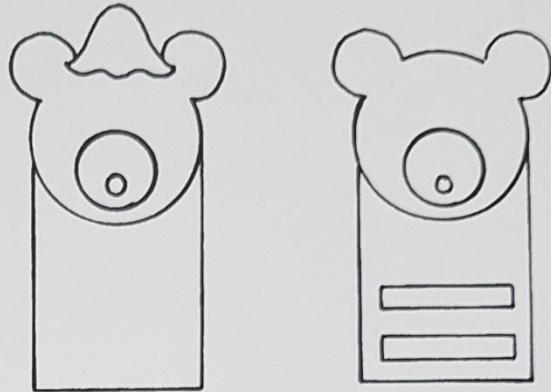
21 - LES RONDS DE SERVIETTE

1



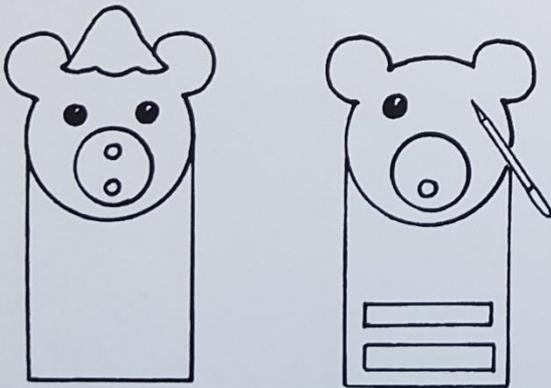
A l'aide du cutter, le maître coupe en deux le rouleau. Peindre à l'intérieur et à l'extérieur.

2



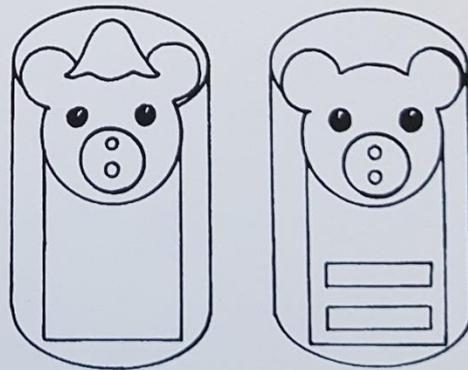
Coller les morceaux de feutrine pour former les deux ours.

3



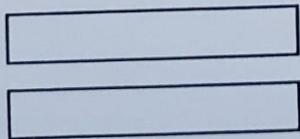
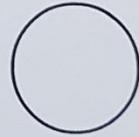
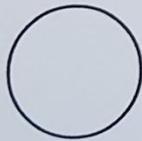
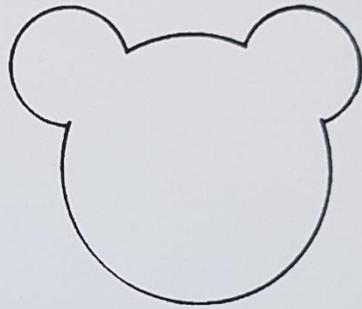
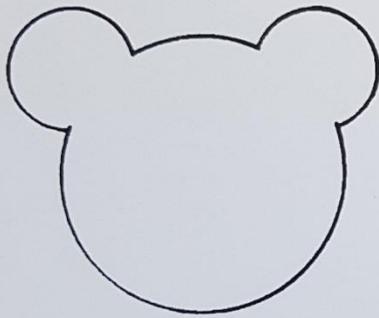
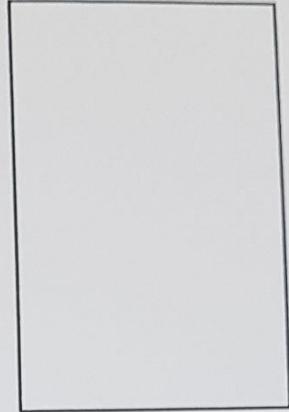
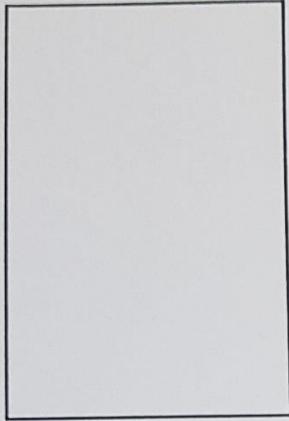
Avec le feutre, dessiner les yeux et le nez.

4



Coller les ours sur les ronds de serviette.

21 - LES RONDS DE SERVIETTE

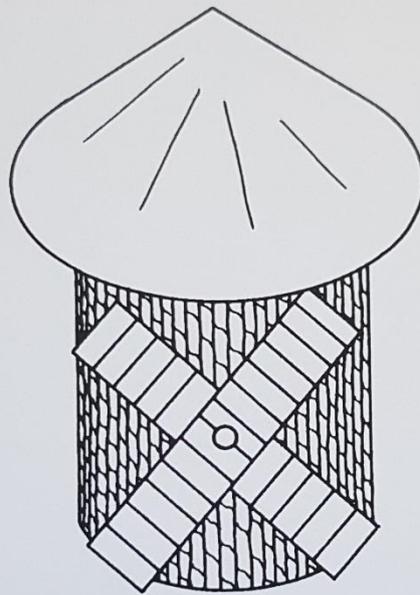


ATELIER TRAVAIL MANUEL
TECHNOLOGIE

Fiche N°22

M.S - G.S

LE MOULIN



Matériel : un pot de yaourt en carton
de la laine
ciseaux
canson de couleur
crayon à papier
colle
un cutter pour le maître
une attache parisienne
agrafeuse
feutres

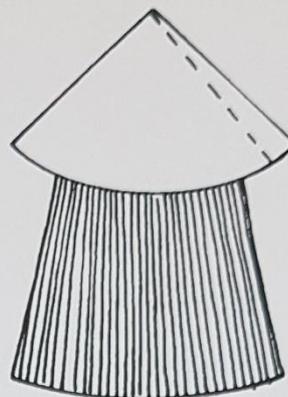
22 - LE MOULIN

1



A l'aide du cutter, le maître retire le fond du pot.
Entourer très régulièrement le pot, de laine.

2



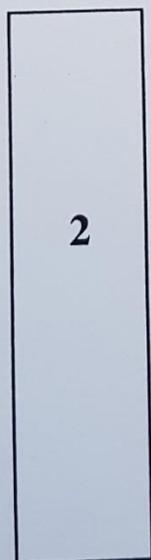
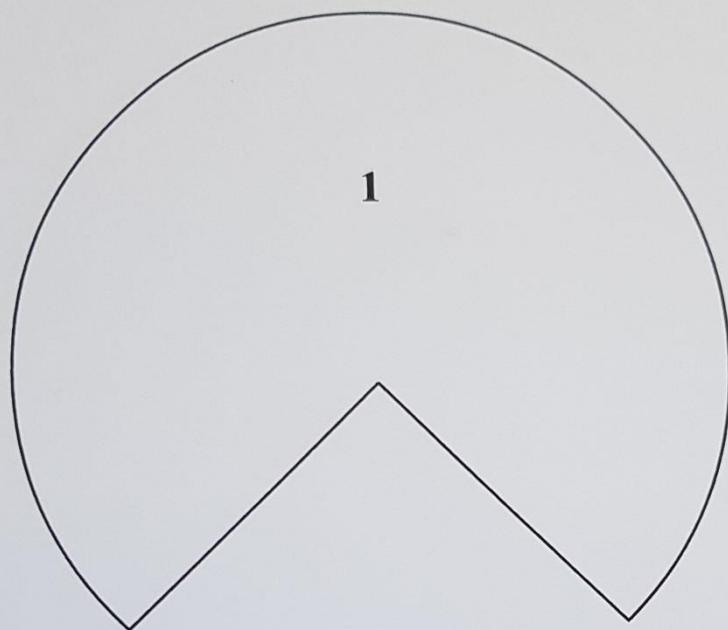
Découper le toit. L'agrafer et le coller au pot de yaourt.

3



Découper les ailes et les décorer aux feutres.
Fixer les ailes au pot de yaourt avec l'attache parisienne.

22 - LE MOULIN

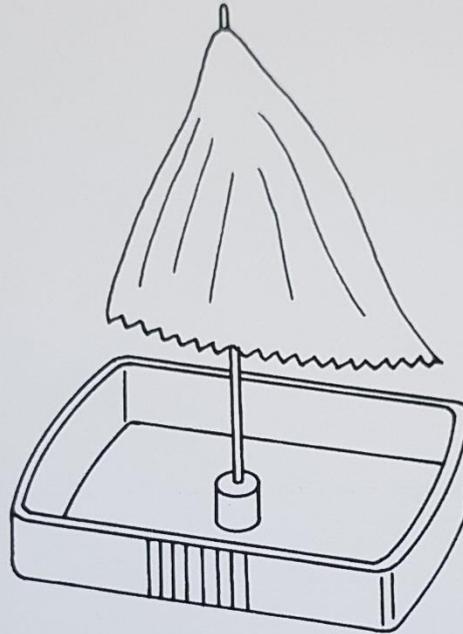


ATELIER TRAVAIL MANUEL
TECHNOLOGIE

Fiche N°23

M.S - G.S

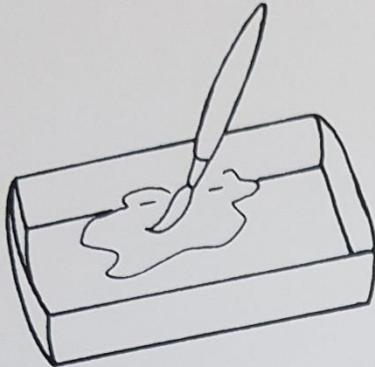
LE VOILIER



Matériel : une barquette de viande
peinture adhésive
pinceaux
la moitié d'un bouchon de liège
colle
tissu
une baguette
ciseaux crantés
ciseaux

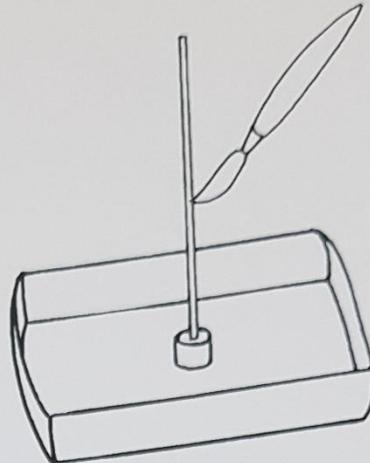
23 - LE VOILIER

1



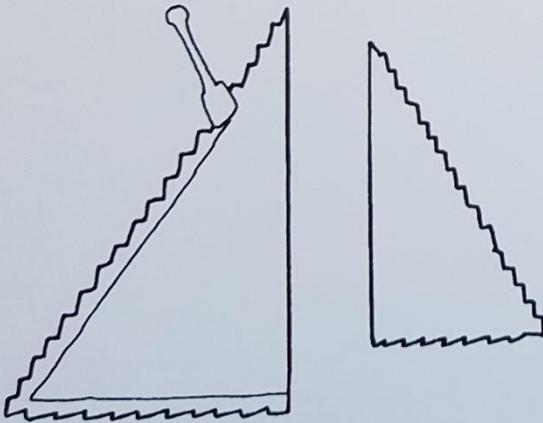
Peindre la barquette à l'intérieur uniquement, avec de la peinture adhésive. Laisser sécher.

2



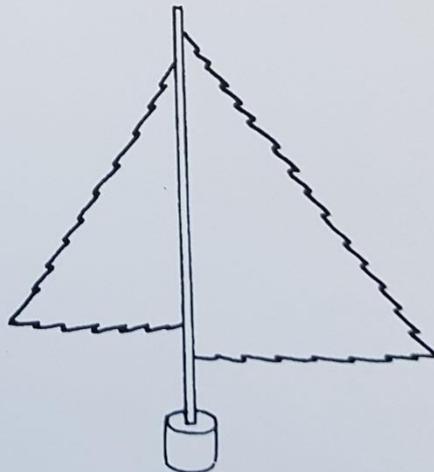
Coller le demi bouchon au centre de la barquette. Piquer la baguette dedans. Peindre le bouchon et la baguette. Laissez sécher.

3



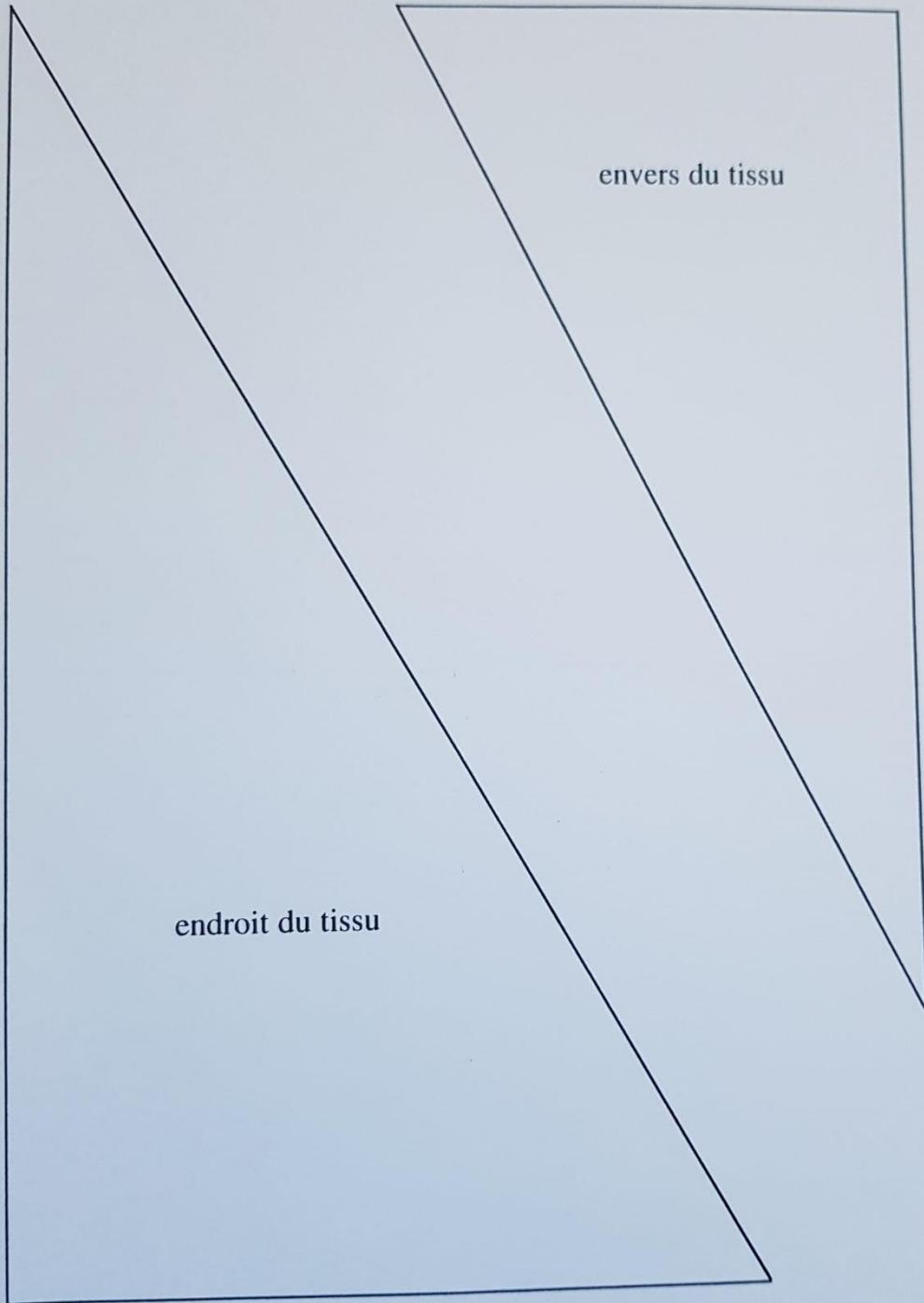
Découper les voiles comme cela est indiqué en utilisant les deux ciseaux. Enduire les contours découpés au ciseau cranteur avec de la colle blanche pour que les voiles soient raides.

4



Après séchage, coller les voiles sur la baguette

23 - LE VOILIER

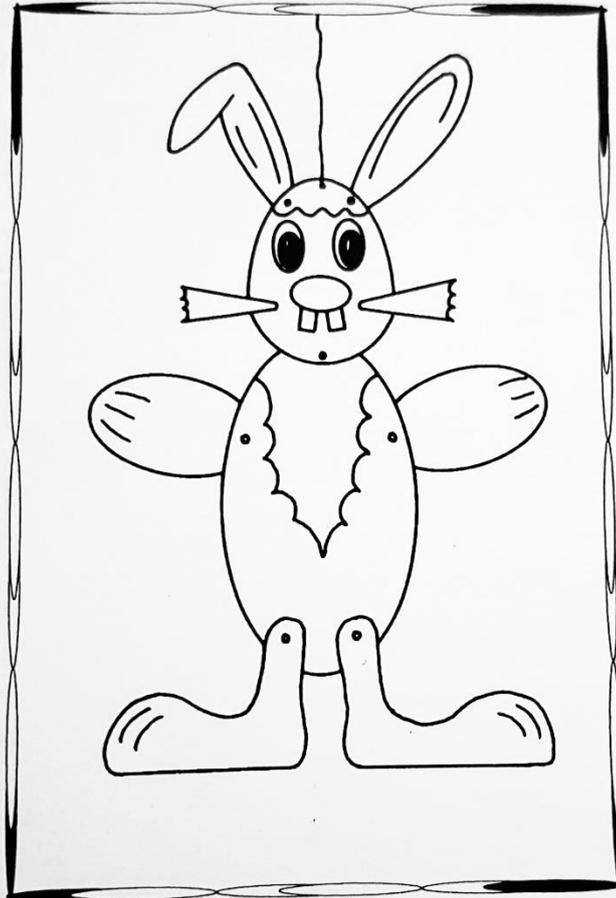


ATELIER TRAVAIL MANUEL
TECHNOLOGIE

Fiche N°24

M.S - G.S

LE LAPIN ARTICULÉ



Matériel : carton
peinture
pinceaux
ciseaux
attaches parisiennes
un peu de laine
une pointe
un feutre noir

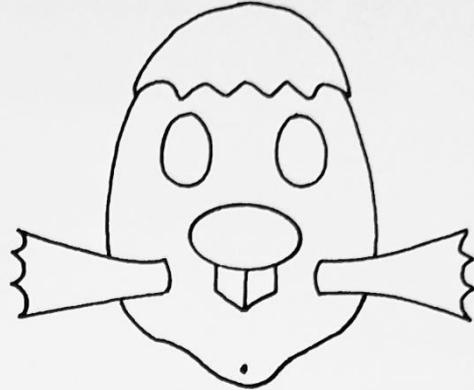
24 - LE LAPIN ARTICULÉ

1



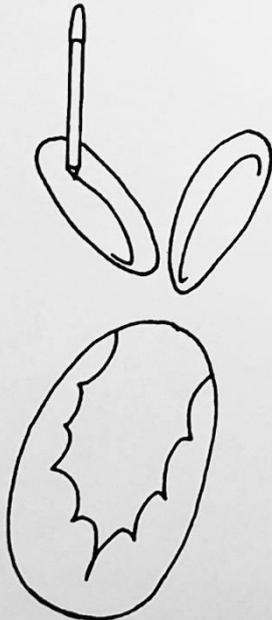
Découper tous les morceaux. Les peindre d'un côté puis de l'autre après séchage.

2



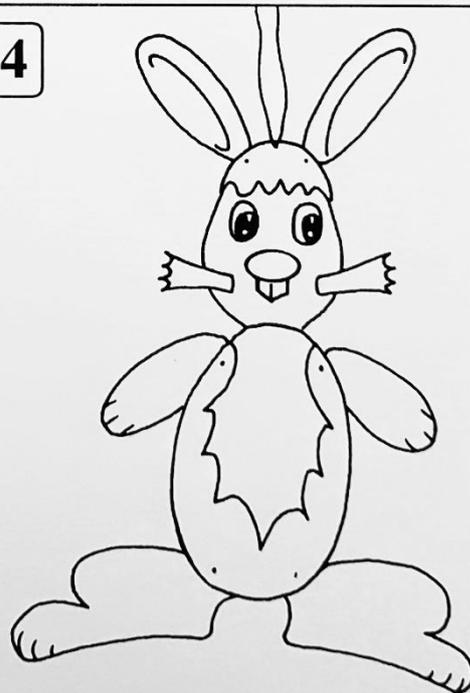
Sur la tête, coller les cheveux, les yeux, le nez, les dents et les moustaches.

3



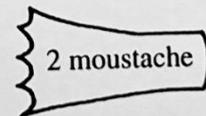
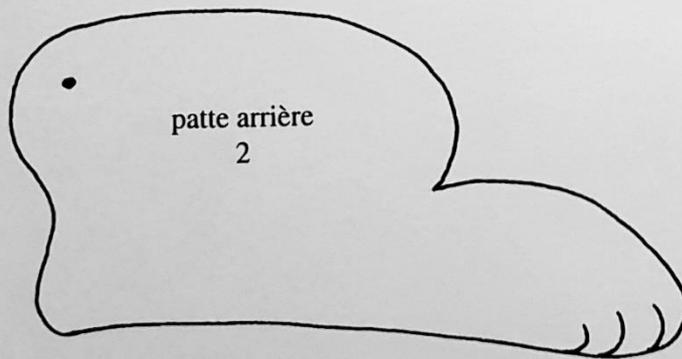
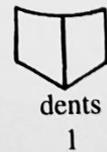
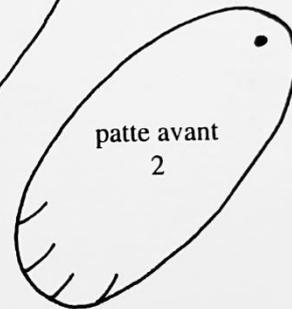
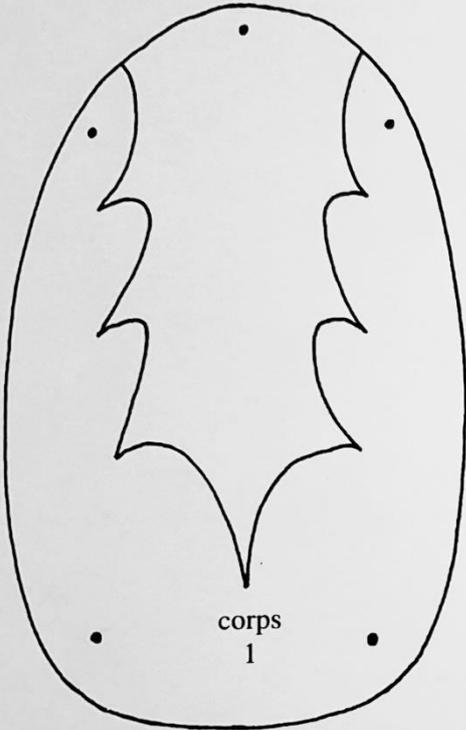
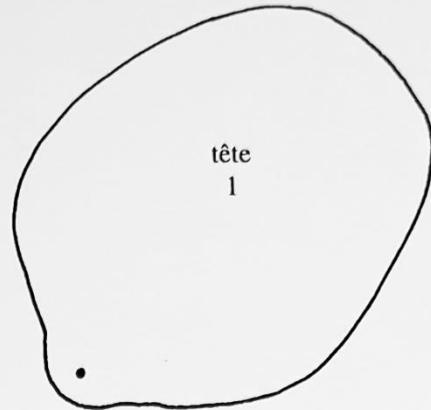
Refaire les traits au feutre noir sur le corps, les pattes et les oreilles.
Faire les trous avec une pointe comme cela est indiqué sur le patron.

4



Assembler les morceaux avec les attaches parisiennes. Passer un peu de laine pour l'accrocher.

24 - LE LAPIN ARTICULÉ



ATELIER TRAVAIL MANUEL TECHNOLOGIE

P.S - M.S - G.S

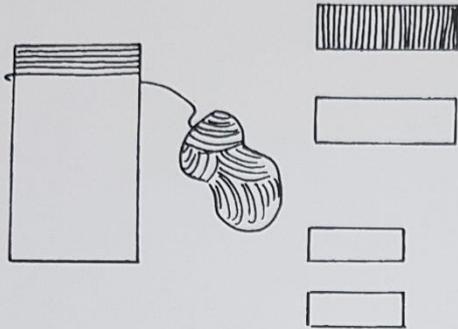
LE BONHOMME DE LAINE



Matériel : carton
ciseaux
laines de plusieurs couleurs
colle blanche
un gros feutre
un tissu de 40 x 30 cm
quelques graines et quelques pâtes

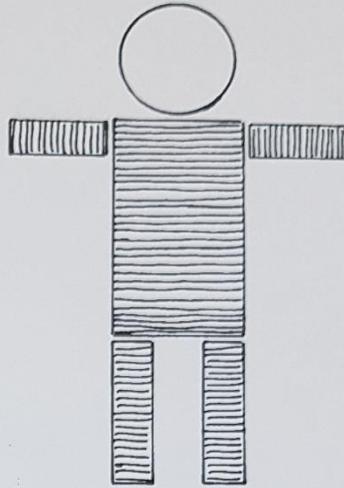
25 - LE BONHOMME DE LAINE

1



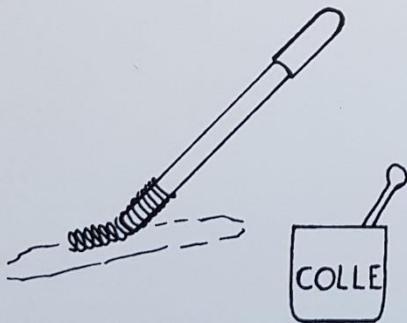
Découper les morceaux. Entourer de laine, le corps les deux bras et les deux jambes.

2



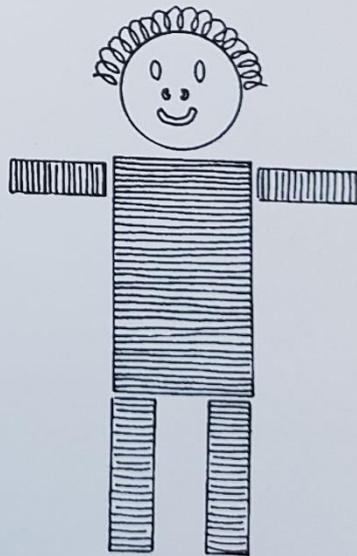
Sur un tissu, coller la tête, le corps, les jambes et les bras.

3



Mettre de la colle sur le tissu à l'emplacement des mains et des pieds. Prendre un feutre, l'entourer de laine. Couper. Faire glisser la laine enroulée sur la colle.

4



Faire la même chose pour les cheveux avec un peu plus de laine. Coller des graines et des pâtes pour les yeux, le nez et les dents.

25 - LE BONHOMME DE LAINE

