

Progression Explorer le monde

Le temps et l'espace






Toute Petite Section (2 ans)

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- T1**- Situer des événements vécus les uns par rapport aux autres et en les repérant dans la journée, la semaine, le mois ou une saison.
- T2**- Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession et simultanéité.
- T3**- Utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications.
- E1**- Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.
- E2**- Se situer par rapport à d'autres, par rapport à des objets repères.
- E3**- Dans un environnement bien connu, réaliser un trajet, un parcours à partir de sa représentation (dessin ou codage).
- E4**- Élaborer des premiers essais de représentation plane, communicables (construction d'un code commun).
- E5**- Orienter et utiliser correctement une feuille de papier, un livre ou un autre support d'écrit, en fonction de consignes, d'un but ou d'un projet précis.
- E6**- Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications.

LE TEMPS	Activités					Observations
	Toujours préciser aux élèves pourquoi ils réalisent cette activité, leur fournir l'objectif, leur expliquer ce qu'ils vont apprendre, ce qu'ils sauront faire, à quoi cela sert...					
	Septembre Octobre	Novembre Décembre	Janvier Février	Mars Avril	Mai Juin	
1. Stabiliser les premiers repères temporels	Lexique T3 - Au cours d'activités (séance de langage, rituels...), utiliser	Lexique T3 - Au cours d'activités (séance de langage, rituels...), utiliser	Lexique T3 - Au cours d'activités (séance de langage, rituels...), utiliser	Lexique T3 - Au cours d'activités (séance de langage, rituels...), utiliser	Lexique T3 - Au cours d'activités (séance de langage, rituels...), utiliser	Connecteurs temporels : voir fiche lexique structuration du temps.

	<p>des connecteurs temporels :</p> <p><i>Conséquence</i> : toujours, jamais.</p> <p><i>Succession</i> : avant/après, l'un après l'autre, chacun à son tour.</p> <p><i>Simultanéité</i> : en même temps</p> <p><i>Fréquence</i> : Souvent.</p> <p><i>Le présent</i> : maintenant, aujourd'hui, tout de suite.</p>	<p>des connecteurs temporels :</p> <p><i>Conséquence</i> : toujours, jamais.</p> <p><i>Succession</i> : avant/après l'un après l'autre, chacun à son tour.</p> <p><i>Simultanéité</i> : en même temps</p> <p><i>Fréquence</i> : Souvent.</p> <p><i>Le présent</i> : maintenant, aujourd'hui, tout de suite.</p>	<p>des connecteurs temporels :</p> <p><i>Conséquence</i> : toujours, jamais.</p> <p><i>Succession</i> : avant/après l'un après l'autre, chacun à son tour.</p> <p><i>Simultanéité</i> : en même temps</p> <p><i>Fréquence</i> : Souvent.</p> <p><i>Le présent</i> : maintenant, aujourd'hui, tout de suite.</p>	<p>des connecteurs temporels :</p> <p><i>Conséquence</i> : toujours, jamais.</p> <p><i>Succession</i> : avant/après l'un après l'autre, chacun à son tour.</p> <p><i>Simultanéité</i> : en même temps</p> <p><i>Fréquence</i> : Souvent.</p> <p><i>Le présent</i> : maintenant, aujourd'hui, tout de suite.</p>	<p>des connecteurs temporels :</p> <p><i>Conséquence</i> : toujours, jamais.</p> <p><i>Succession</i> : avant/après l'un après l'autre, chacun à son tour.</p> <p><i>Simultanéité</i> : en même temps</p> <p><i>Fréquence</i> : Souvent.</p> <p><i>Le présent</i> : maintenant, aujourd'hui, tout de suite.</p>	
2. Introduire les repères sociaux						Pas en TPS : cf programmes 2015 p. 18
3. Consolider la notion de chronologie	<p>T1- Repérage des activités du matin en les évoquant lors de séances de langage oral.</p>	<p>T1- Repérage des activités du matin qui reviennent régulièrement : mise en avant de la répétition.</p>	<p>T1- Repérage des activités du matin par rapport à la récréation : activités avant et après la récréation.</p> <p>T2- Mettre dans l'ordre 3 photographies représentant une activité du matin, le repas du midi et une activité spécifique de l'après-midi.</p>	<p>T1- Repérage des activités du matin et de l'après-midi.</p> <p>- Introduire la succession des jours avec différents calendriers.</p> <p>T2- Mettre dans l'ordre 3 photographies représentant une seule activité : l'arrivée en salle de motricité, le parcours réalisé, le</p>	<p>T1- Repérage des activités du matin et de l'après-midi.</p> <p>- Introduire la succession des jours avec différents calendriers dont l'éphéméride.</p> <p>- Evoquer les activités réalisées la veille et qui seront réalisées demain.</p> <p>T2- Mettre dans l'ordre 3 images</p>	<p>- Afficher la frise chronologique des anniversaires. Mais <u>l'apprentissage vise le repérage dans une journée.</u></p>

				rangement du parcours, par ex.	issues d'un album bien connu.	
<p>4. Sensibiliser à la notion de durée</p>	<p>T1- Matérialiser l'écoulement du temps en introduisant un objet spécifique dans la classe : la pendule. Observer les pendules collectées, les manipuler, repérer les éléments caractéristiques... (séances de langage oral). - Matérialiser l'écoulement du temps en observant les aiguilles.</p> 	<p>T1- Matérialiser l'écoulement du temps en introduisant un objet spécifique dans la classe : le réveil. Observer les réveils collectés, les manipuler, repérer les éléments caractéristiques, les faire sonner pour le départ en récréation, pour la fin de la récréation... (séances de langage).</p> 	<p>T1- Matérialiser l'écoulement du temps en introduisant un objet spécifique dans la classe : la montre. Observer les montres collectées, les manipuler, repérer les éléments caractéristiques... (séances de langage oral). - Matérialiser l'écoulement du temps en faisant écouter l'enregistrement de comptines et de chansons.</p> 	<p>T1- Matérialiser l'écoulement du temps en introduisant un objet spécifique dans la classe : le sablier. Observer les sabliers collectés, les manipuler, repérer les éléments caractéristiques... (séances de langage oral). - Matérialiser l'écoulement du temps en faisant écouter l'enregistrement de comptines et de chansons tout en utilisant des sabliers pour comparer.</p> 	<p>T1- Matérialiser l'écoulement du temps en introduisant un objet spécifique dans la classe : le chronomètre. Observer les chronomètres collectés, les manipuler, repérer les éléments caractéristiques... (séances de langage oral). - Les utiliser dans le domaine 2 (en salle de jeux pour un parcours par exemple).</p> 	<p>Pour chaque objet, le décliner, si possible, en différentes versions. Exemple : pour le sablier, proposer des sabliers de tailles différentes, formes différentes, déclinant un temps différent en minutes, sablier pour la cuisson des œufs, pour le broissage des dents, à manipuler, fixé au mur, avec une ventouse, couleurs et matières différentes etc...</p>

L'ESPACE	Activités					Observations
	Toujours préciser aux élèves pourquoi ils réalisent cette activité, leur fournir l'objectif, leur expliquer ce qu'ils vont apprendre, ce qu'ils sauront faire, à quoi cela sert...					
	Septembre Octobre	Novembre Décembre	Janvier Février	Mars Avril	Mai Juin	
1. Faire l'expérience de l'espace	<p>Lexique E6</p> <p>- Au cours d'activités (séance de langage, tout déplacement dans et hors la classe, l'école...), utiliser des connecteurs spatiaux :</p> <p><i>Espace immédiat</i> : ici, là.</p> <p><i>Espace proche</i> : autour.</p> <p><i>Espace lointain</i> : Dans la rue, chez ma grand-mère.</p> <p><i>L'espace par rapport à soi</i> : devant moi, derrière moi.</p> <p><i>Déplacements et trajectoires</i> : A côté de, face à face.</p> <p><i>Positionnement</i> : dedans, au-</p>	<p>Lexique E6</p> <p>- Au cours d'activités (séance de langage, tout déplacement dans et hors la classe, l'école...), utiliser des connecteurs spatiaux :</p> <p><i>Espace immédiat</i> : ici, là.</p> <p><i>Espace proche</i> : autour.</p> <p><i>Espace lointain</i> : Dans la rue, chez ma grand-mère.</p> <p><i>L'espace par rapport à soi</i> : devant moi, derrière moi.</p> <p><i>Déplacements et trajectoires</i> : A côté de, face à face.</p> <p><i>Positionnement</i> : dedans, au-dessus, en-dessous.</p>	<p>Lexique E6</p> <p>- Au cours d'activités (séance de langage, tout déplacement dans et hors la classe, l'école...), utiliser des connecteurs spatiaux :</p> <p><i>Espace immédiat</i> : ici, là.</p> <p><i>Espace proche</i> : autour.</p> <p><i>Espace lointain</i> : Dans la rue, chez ma grand-mère.</p> <p><i>L'espace par rapport à soi</i> : devant moi, derrière moi.</p> <p><i>Déplacements et trajectoires</i> : A côté de, face à face.</p> <p><i>Positionnement</i> : dedans, au-dessus, en-dessous.</p>	<p>Lexique E6</p> <p>- Au cours d'activités (séance de langage, tout déplacement dans et hors la classe, l'école...), utiliser des connecteurs spatiaux :</p> <p><i>Espace immédiat</i> : ici, là.</p> <p><i>Espace proche</i> : autour.</p> <p><i>Espace lointain</i> : Dans la rue, chez ma grand-mère.</p> <p><i>L'espace par rapport à soi</i> : devant moi, derrière moi.</p> <p><i>Déplacements et trajectoires</i> : A côté de, face à face.</p> <p><i>Positionnement</i> : dedans, au-dessus, en-dessous.</p>	<p>Lexique E6</p> <p>- Au cours d'activités (séance de langage, tout déplacement dans et hors la classe, l'école...), utiliser des connecteurs spatiaux :</p> <p><i>Espace immédiat</i> : ici, là.</p> <p><i>Espace proche</i> : autour.</p> <p><i>Espace lointain</i> : Dans la rue, chez ma grand-mère.</p> <p><i>L'espace par rapport à soi</i> : devant moi, derrière moi.</p> <p><i>Déplacements et trajectoires</i> : A côté de, face à face.</p> <p><i>Positionnement</i> : dedans, au-dessus, en-dessous.</p>	

	<p>dessus, en-dessous. <i>Dimensions</i> : Haut, placé devant, placé derrière. <i>Situations</i> : Debout, couché, assis.</p>	<p><i>Dimensions</i> : Haut, placé devant, placé derrière. <i>Situations</i> : Debout, couché, assis.</p>	<p><i>Dimensions</i> : Haut, placé devant, placé derrière. <i>Situations</i> : Debout, couché, assis.</p>	<p><i>Dimensions</i> : Haut, placé devant, placé derrière. <i>Situations</i> : Debout, couché, assis.</p>	<p><i>Dimensions</i> : Haut, placé devant, placé derrière. <i>Situations</i> : Debout, couché, assis.</p>	
<p>2. Représenter l'espace</p>	<p>E3- Se rendre dans des lieux différents de l'école (classe, salle de jeux, cour de récréation...), et faire verbaliser les élèves afin de viser le repérage de ces lieux.</p>	<p>E3- Se rendre dans des lieux différents de l'école (classe, salle de jeux, cour de récréation...), et faire verbaliser les élèves afin de viser le repérage de ces lieux. Prendre des photographies de ces lieux puis initier des séances de langage oral afin que les élèves retrouvent le nom de ces lieux lorsqu'ils n'y sont pas.</p>	<p>E3- Devinette : se rendre à un endroit précis de la salle de jeux (où il y aura une surprise, un cadeau par ex.) en donnant des consignes orales au fur et à mesure des déplacements afin que les élèves sachent où passer.</p>	<p>E3- Devinette : se rendre à un endroit précis de la cour de récréation (où il y aura une surprise, un cadeau par ex.) en donnant des consignes orales au fur et à mesure des déplacements afin que les élèves sachent où passer.</p>	<p>E5- Travailler sur la prise en mains d'albums dans le bon sens (à l'endroit) dans le cadre du moment lecture instauré en classe, dans l'école, dans le cadre d'un projet avec une classe élémentaire par exemple.</p>	
<p>3. Découvrir différents milieux</p>	<p>E1 E2 - Progressivement, l'enseignant conduit les élèves</p>	<p>E1 E2 - Progressivement, l'enseignant conduit les élèves à observer les</p>	<p>E1 E2 - Progressivement, l'enseignant conduit les enfants à observer les</p>	<p>E1 E2 - Progressivement, l'enseignant conduit les enfants à observer le</p>	<p>E1 E2 - En fonction du lieu de l'école, l'enseignant choisit un lieu non</p>	

	<p>à observer les différents endroits de la classe. Prévoir des séances de langage oral avant, pendant et après.</p>	<p>différents endroits de la classe et de l'école (salle de jeux, autres classes...). Prévoir des séances de langage oral avant, pendant et après.</p>	<p>différents endroits de l'école (cour de récréation, cantine, préau...). Prévoir des séances de langage oral avant, pendant et après.</p> <p>- Situer les objets par rapport aux autres (la cantine est derrière l'école).</p>	<p>quartier autour de l'école. Selon la situation géographique : observer les maisons, les immeubles, les rues, les commerces... Prévoir des séances de langage oral avant, pendant et après.</p> <p>- Situer des objets par rapport à l'enfant (Nous allons aller derrière l'école).</p>	<p>familier à observer (sortie scolaire) : mer, campagne... Prévoir des séances de langage oral avant, pendant et après.</p>	
--	--	--	--	---	--	--