

FICHE DE PREPARATION

ÉCRIRE LA SUITE D'UNE HISTOIRE ET CRÉER UN LIVRE

Domaine : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Écrit – Produire des écrits

Compétences :

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.

Objectifs de l'activité :

- Créer collectivement la suite d'une histoire.
- Pouvoir la comparer avec l'histoire du véritable livre
- Observer le maître scripteur.

Cycle : 1	Période de l'année scolaire :
Niveau de classe : M.S.	
Dispositif : <ul style="list-style-type: none"> - individuel - par deux - petit groupe - demi-classe - classe entière <p>Recherche orale en demi groupe classe afin que les idées des uns enrichissent les idées des autres tout en facilitant l'auto-correction.</p>	Ressources/matériel : Album de référence : « L'île aux câlins » Claude K. Dubois et Carl Norac, École des Loisirs. Début de l'histoire : « <i>Aujourd'hui, Lola reste seule à la maison pour la première fois. Dès que maman et papa sont sortis, elle pense : Il n'y a plus personne ici pour me faire un câlin ». Heureusement, elle a une idée... ».</i>
PéIODICITÉ : 15 jours à raison d'une séance de 15mn par jour Moment de la journée :	Consigne : L'enseignante lit le début de l'histoire aux élèves. Puis elle demande d'inventer la suite : les idées de Lola. Évolution de la consigne :
Notions préalables à acquérir :	
Déroulement	
Collectif/individuel	Étapes essentielles
Propositions orales des enfants. Restructuration des phrases. Relecture de l'enseignante afin de conserver la cohérence. Élaboration de l'album : images et texte écrit par les enfants.	Oral transformé en un oral pouvant s'écrire.

Rôles de l'enseignant :	Activités de l'élève :	Bilan de l'activité :
Mener, organiser, expliquer, parler, écrire, aider, encourager, réguler, évaluer, observer...	Rechercher, expérimenter, dialoguer, réfléchir, appliquer, corriger, répondre, analyser, observer, lire, écrire, écouter...	Aussitôt ou en différé ; individuel ou collectif
<u>L'enseignante :</u> <ul style="list-style-type: none"> - Aide à la structuration du récit et encourage les productions verbales. - Évalue si les élèves réduisent bien le débit afin qu'elle puisse écrire. - Apprend aux élèves à reformuler (passage de l'oral à l'écrit). - Écrit devant les élèves. - Relit de nombreuses fois ce qui a été proposé et conservé jour après jour. 	<u>Les élèves :</u> <ul style="list-style-type: none"> - Proposent des phrases à l'oral voire des idées. - Les restructurent à l'aide de l'enseignant. - Réduisent le débit lorsque l'enseignante écrit. - S'organisent pour choisir la proposition qui sera retenue. - Observe la maîtresse écrire. - Crètent le livre : texte inventé découpé en pages, illustrations à partir de catalogues (images découpées). 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Observation</u> L'enseignante note les élèves qui prennent la parole au fur et à mesure et d'un jour à l'autre. - <u>Analyse</u> Comparaison avec le véritable livre (histoire et illustrations).
Ajustements proposés par l'enseignant ou pistes évolutives		
<ul style="list-style-type: none"> - <u>Aide</u> Constante. - <u>Relance</u> Relecture constante des écrits au fil des jours afin que les élèves s'imprègnent d'une suite logique à inventer. - <u>Remédiation</u> Si problème de prononciation repéré, par exemple. - <u>Perspectives</u> Transmettre les deux ouvrages, l'original et celui créé par les enfants aux parents, à une classe d'élémentaire par exemple. Reconnaissance du travail effectué, donne du sens à l'activité. Ici le texte est tapé à l'ordinateur par l'enseignante car l'accent est mis sur la création du texte mais on peut envisager d'autres solutions (texte tapé sur ordinateur par des GS...). 		

HISTOIRE INVENTÉE PAR LES ÉLÈVES DE MOYENNE SECTION

Lola décide d'aller voir son chat. Elle le cherche partout.

Elle le trouve dans la salle de bain. Il fait sa toilette.

Lola lui demande de faire un câlin. Le chat lui répond qu'il ne peut pas parce qu'il a du savon sur les pattes !

Lola décide d'aller voir son chien. Elle le cherche partout.

Elle le trouve dans la cour, derrière la maison. Il creuse un trou pour cacher ses os.

Lola lui demande de faire un câlin. Le chien lui répond qu'il ne peut pas parce qu'il est occupé !

Lola décide d'aller voir son lapin. Elle le cherche partout.

Elle le trouve dans la salle à manger en train de grignoter ses carottes.

Lola lui demande de faire un câlin. Il lui répond qu'il ne peut pas parce qu'il mange.

Lola décide d'aller voir son poisson. Il est dans son aquarium, dans la cuisine.

Elle lui demande de faire un câlin. Il lui répond qu'il ne peut pas parce qu'il est tout mouillé !

Lola est triste parce que ses amis ne veulent pas lui faire un câlin.

Alors elle décide d'aller dehors. Elle ouvre la porte et elle voit ses poules qui veulent lui faire un câlin. Elle est contente !

