

# **JEUX DE CONSCIENCE PHONOLOGIQUE**

## **FICHIER 1**

**Les fiches ont été réalisées avec les professeurs des écoles  
des cycles 1 et 2 de la circonscription de EU, Seine-Maritime**

- Les syllabes :           **1S à 15S** ..... p. 2 à 17
- Les rimes :             **1R à 7R** .....p. 18 à 24
- Le phonème [a] :       **1P à 8P**.....p. 25 à 32

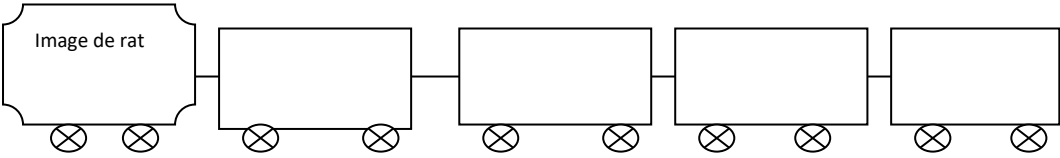
<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°1S</b>	<b>Titre : les syllabes</b>
<b>Titre de l'activité : JOUONS AVEC LES SYLLABES</b>		
<b>Objectif :</b> apprendre à <u>scander les syllabes</u> dans un mot		
<b>Compétence :</b> être capable de distinguer les syllabes d'un mot prononcé.		
<b>Matériel :</b> objets du coin cuisine et images les représentant		
<p><b>Déroulement</b></p> <p>1. L'enseignant frappe les syllabes des mots, puis :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les enfants et l'enseignant le font ensemble.</li> <li>- Les enfants le font ensemble, puis individuellement.</li> </ul> <p>2. Les images représentant les mêmes objets précédemment utilisés sont rangées dans un tableau selon le nombre de syllabes.</p> <p>Le tableau pourra s'enrichir tout au long de l'année.</p>		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°2S</b>	<b>Titre : les syllabes</b>
<b>Titre de l'activité : LES PRENOM DES ENFANTS DE LA CLASSE</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à <u>scander les syllabes</u> dans un mot.		
<b>Compétence :</b> être capable de distinguer les syllabes d'un mot prononcé.		
<b>Matériel :</b>		
<b>Déroulement :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les enfants sont placés en ronde. Chacun leur tour, ils scandent leur prénom.</li> <li>2. Chacun leur tour, ils choisissent le prénom d'un camarade et le scandent.</li> <li>3. Les enfants se mettent par deux. Chacun impose un prénom à scander à son camarade. Le présenter devant le groupe pour validation.</li> </ol>		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°3S</b>	<b>Titre : les syllabes</b>
<b>Titre de l'activité : VIVRE LES SYLLABES</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre <u>à scander les syllabes</u> dans un mot		
<b>Compétence :</b> être capable de distinguer les syllabes d'un mot prononcé.		
<b>Matériel :</b> cerceaux. Images ou photos simples déjà connues des enfants.		
<b>Déroulement :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Disposer les cerceaux en ligne de 1 à 4 <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">○</div> <div style="text-align: center;">○ ○</div> <div style="text-align: center;">○ ○ ○</div> <div style="text-align: center;">○ ○ ○ ○</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <span>Rat</span> <span>bateau</span> <span>chocolat</span> <span>télévision</span> </div> </li> <li>2. Faire choisir une carte/photo à l'enfant.</li> <li>3. L'enfant doit dire ce qu'elle représente et donner le mot bien prononcé.</li> <li>4. Scander le mot en frappant dans les mains avec l'enfant.</li> <li>5. Combien de syllabes. Choisir la ligne de cerceaux correspondante et sauter dans les cerceaux en prononçant les syllabes.</li> <li>6. Evaluation grâce au nombre de cerceaux correspondant ou pas.</li> </ol>		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°4S</b>	<b>Titre : les syllabes</b>
<b>Titre de l'activité : LE PHOTOSYLL'</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à <u>scander les syllabes</u> dans un mot.		
<b>Compétence :</b> être capable de distinguer les syllabes d'un mot prononcé.		
<b>Matériel :</b> 4 cerceaux, 1 tambourin, des photocopies des photos des élèves.		
<p><b>Déroulement :</b> classe en ½ groupe (voire plus selon l'effectif).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre toutes les photos dans un cerceau.</li> <li>- Un enfant pioche au hasard une photo.</li> <li>- Il dit le prénom en scandant et en tapant sur le tambourin.</li> <li>- Approbation et/ou correction par les élèves/ le maître.</li> <li>- L'enfant va placer la photo dans le cerceau en respectant la règle un cerceau/une syllabe.</li> <li>- Celui dont la photo a été choisie va, à son tour, prendre une photo et faire l'exercice.</li> </ul> <p><b>Prolongements :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- D'autres thèmes : personnages, albums, vocabulaire travaillé en classe...</li> <li>- Fusion GS : découper les photos en fonction du nombre de syllabes.</li> <li>- Redire les syllabes à l'oral (SI MON) afin de reconstituer le prénom.</li> <li>- Créer des « monstres » : mélanger les ½ photos et les syllabes.</li> </ul>		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°5S</b>	<b>Titre : les syllabes</b>
<b>Titre de l'activité : SCAND'COMPTINE</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à <u>scander les syllabes</u> dans un mot, une phrase.		
<b>Compétence :</b> être capable de distinguer les syllabes d'un mot prononcé.		
<b>Matériel :</b> comptine connue (exemple : « Le petit bonhomme de pain d'épice »), cerceaux, images de l'album en grand format suggérant des mots, des groupes de mots, des phrases.		
<b>Déroulement :</b>  Des cerceaux sont disposés à la suite dans la salle.  Un enfant doit sauter dans un cerceau à chaque nouvelle syllabe scandée par les autres élèves. L'enfant dénombre ensuite le nombre de cerceaux correspondant au nombre de syllabes entendues.  Même exercice avec des « images-mots » et des images « phrases » (exemples : « cheval, bonhomme, chat, renard, pain d'épice... Le chat court derrière le petit bonhomme. Le renard mange le petit bonhomme... »).  Le groupe et l'enseignant valident les réponses en tapant dans les mains.		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°6S</b>	<b>Titre : les syllabes</b>
<b>Titre de l'activité : LE TRAIN DES SYLLABES</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à repérer <u>des syllabes identiques</u> dans des mots		
<b>Compétence :</b> être capable de distinguer les syllabes d'un mot prononcé.		
<b>Matériel :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une planche contenant 4 trains.</li> <li>- Gare positionnée au milieu.</li> <li>- Une vingtaine d'images.</li> </ul>		
<b>Déroulement :</b> <div style="text-align: center; margin: 20px 0;">  </div> <p><b>RAT : mot monosyllabique dans la locomotive.</b>  Autres exemples : PIE-SEAU-LIT.</p> <p>Le meneur du jeu pioche une image, donne le nom et scande les syllabes.  Exemple CA-RA-VANE/DO-AR/RA-DIS.</p> <p>Le joueur ayant le bon train prend la carte et la pose dans un des wagons.</p> <p>Le gagnant est celui qui a rempli le premier ses wagons.</p> <p>Les cartes intrus (exemple : SOURIS) restent à la gare.</p> <p>Exemples d'intrus : sons voisins ; images d'une même catégorie.</p>		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°7S</b>	<b>Titre : les syllabes</b>
<b>Titre de l'activité : LE JEU DE L'ARBRE</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à repérer <u>des syllabes identiques</u> dans des mots		
<b>Compétence :</b> être capable de distinguer les syllabes d'un mot prononcé.		
<b>Matériel :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Images (4 par enfant)</li> <li>- Photographie individuelle de chaque enfant</li> </ul>		
<b>Déroulement :</b> <p>1. <u>Travail par ateliers.</u> Distribuer quatre images différentes à chaque enfant. Chaque enfant doit dire aux autres ce que représentent ses quatre images et trouver le point commun.  <u>Exemples :</u> retrouver la syllabe identique au sein des quatre mots</p> <p>Château – chameau – chapiteau – chameau</p> <p>Lapin – sapin – pintade – pinceau</p> <p>2. <u>Un arbre contient toutes les photographies des enfants.</u> L'enseignant propose une syllabe et les enfants recherchent les photographies dont le prénom contient cette syllabe.  Il est possible de faire un arbre avec des images représentant des objets faisant partie de l'étude d'un vocabulaire précis. Dans ce cas, proposer une syllabe (« lu ») et rechercher les mots comme lunettes, lune, lumière (astronomie).</p>		



<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°8S</b>	<b>Titre : les syllabes</b>
<b>Titre de l'activité : TROUVER DES MOTS COMMENCANT PAR LA MEME SYLLABE</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à repérer <u>des syllabes identiques</u> dans des mots		
<b>Compétence :</b> être capable de distinguer les syllabes d'un mot prononcé.		
<b>Matériel :</b> - Des cartes-images		
<b>Déroulement :</b>  Organisation en collectif au coin regroupement. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>L'enseignant affiche une série de cartes-images au tableau.</u> Les enfants nomment les objets représentés (par exemple : papillon, parapluie, parachute, mouton, fourmi, cheval...). Puis, l'enseignant ajoute une image (par exemple : PANIER) et demande aux enfants d'identifier la syllabe initiale « PA ».</li> <li>2. <u>Consigne :</u> « Vous cherchez dans les mots représentés par un dessin, ceux qui commencent par la même syllabe que le mot « PANIER ».</li> <li>3. <u>Recherche et validation collectives :</u> les enfants accrochent les images correspondantes à côté de l'image de référence et enlèvent les intrus).</li> </ol>		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°9S</b>	<b>Titre : les syllabes</b>
<b>Titre de l'activité : REFLEXE SYLLABE</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à repérer <u>des syllabes identiques</u> dans des mots		
<b>Compétence :</b> être capable de distinguer les syllabes d'un mot prononcé.		
<b>Matériel :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Images représentant des mots comprenant la même syllabe : « ra » (6 images)</li> <li>- Images représentant des mots ne comprenant pas cette syllabe (6 images)</li> </ul>		
<b>Déroulement :</b> Par groupe de 4 enfants.  Distribution des images. Les enfants possédant une image représentant un mot contenant la syllabe « ra », montrent leur carte.  <u>Liste des images :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>radis</b></li> <li>- parapluie</li> <li>- <b>rame</b></li> <li>- <b>râteau</b></li> <li>- car<b>av</b>ane</li> <li>- camé<b>ra</b></li> </ul> <p style="margin-left: 150px;">La syllabe est au début, u milieu ou à la fin</p> <u>Liste des intrus :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- souris</li> <li>- rôti</li> <li>- ruban</li> <li>- lion</li> <li>- argent</li> <li>- recette</li> </ul> <p style="margin-left: 150px;">Les mots ne contiennent pas de syllabe en « r.. » ou contiennent des syllabes proches (re-ri-ru-ro) ou l'inversion de « ra » soit « ar ».</p>		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°10S</b>	<b>Titre : les syllabes</b>
<b>Titre de l'activité : SYLLABES DES GARCONS ET DES FILLES</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à <u>enlever une syllabe</u> d'un mot prononcé.		
<b>Compétence :</b> être capable de distinguer les syllabes d'un mot prononcé.		
<b>Matériel :</b> - Images représentant des mots connus à deux syllabes.		
<b>Déroulement :</b>  <b>1<sup>ère</sup> séance :</b> Montrer les images de : chapeau-chameau-chaton-râteau-sapin-château-bateau  1. <u>Scander</u> à tour de rôle chaque mot pour que tous les enfants associent le bon mot à chaque image. Constater que ce sont tous des mots à 2 syllabes.  2. Reprendre ensuite les mêmes mots mais avec une autre consigne :  - <u>Les garçons tapent dans les mains la 1<sup>ère</sup> syllabe</u> de chaque mot, <u>les filles la deuxième</u> . Inverser les rôles dans un second temps.  - Proposer de le faire <u>par 2</u> . Scander à 2 un mot devant la classe.  - Afficher au tableau chaque représentation avec 2 points au-dessous et en montrant un point au hasard. Demander aux enfants à quelle syllabe il correspond.  <b>2<sup>ème</sup> séance :</b>  1. Reprendre les images pour <u>scander ensemble tous les mots</u> .  2. Dire aux enfants que cette fois on va <u>supprimer une syllabe</u> de chaque mot et que l'on va donc devoir <u>dire uniquement celle qui reste</u> .  Chaque mot sera représenté par 2 enfants tenant l'image. On proposera alors aux autres de supprimer la 1 <sup>ère</sup> ou la 2 <sup>ème</sup> . Selon la syllabe supprimée l'enfant qui la « matérialise » ira s'asseoir.  On pourrait aussi, en leur demandant de supprimer la dernière syllabe, les amener à classer la syllabe restante dans la maison des « cha » ou pas (chapeau-chameau-chaton-râteau-sapin-château-bateau).		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°11S</b>	<b>Titre : les syllabes</b>
<b>Titre de l'activité : LES « ENFANTSYLLABES »</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à <u>enlever une syllabe</u> d'un mot prononcé.		
<b>Compétence :</b> être capable de distinguer les syllabes d'un mot prononcé.		
<b>Matériel :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Images ou photographies des six mots suivants : chapeau, pinceau, rideau, saucisse, sirène, ruban.</li> </ul>		
<b>Déroulement :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Deux enfants choisissent une carte représentant un mot bisyllabique dont chaque syllabe est un nouveau mot : chapeau, pinceau, rideau, saucisse, sirène, ruban.</li> <li>2. Les enfants segmentent le mot et prennent à leur charge une syllabe ; chaque enfant prononce donc une syllabe.</li> <li>3. L'enseignant demande aux enfants de retirer l'une des deux syllabes (la première ou la seconde). La validation se fait en retournant l'un des deux enfants.</li> </ol>		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°12S</b>	<b>Titre : les syllabes</b>
<b>Titre de l'activité : TROUVER UN NOUVEAU MOT</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à <u>enlever une syllabe</u> d'un mot prononcé.		
<b>Compétence :</b> être capable de distinguer les syllabes d'un mot prononcé.		
<b>Matériel :</b> - Avec ou sans flashcards		
<b>Déroulement :</b>  1. L'enseignant propose un mot et donne la consigne suivante : « Vous enlever la première syllabe du mot et vous me dites le mot que l'on obtient.		
<u>Exemples :</u> Ampoule, j'enlève « am » ; il reste « poule » Lapin, j'enlève « la » ; il reste « pain »		
2. Idem avec la dernière syllabe.		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°13S</b>	<b>Titre : les syllabes</b>
<b>Titre de l'activité : L'UN DANS L'AUTRE</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à <u>enlever une syllabe</u> d'un mot prononcé.		
<b>Compétence :</b> être capable de distinguer les syllabes d'un mot prononcé.		
<b>Matériel :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imagier représentant des mots d'une syllabe (chat-pot-scie-tronc-lait...)</li> <li>- Images de mots composés de deux syllabes (chapeau-citron...) pour la pioche.</li> </ul>		
<b>Déroulement :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'enseignant étale l'imagier représentant les mots d'une syllabe. Présentation des mots.</li> <li>2. Sur le côté, une pioche est composée par les images des mots contenant deux syllabes.</li> <li>3. Un élève prend une image et dit le mot. Tous les élèves reprennent en scandant le mot en syllabes.</li> <li>4. L'élève montre le mot dans l'imagier qui correspond à la première syllabe.</li> </ol> <p><b><u>Exemple :</u></b> l'enfant prend l'image du mot « chapeau » et doit montrer le « chat » dans l'imagier.</p>		


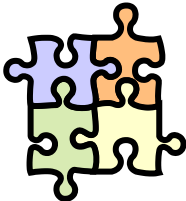
<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°14S</b>	<b>Titre : les syllabes</b>
<b>Titre de l'activité : LE JEU DE L'ESCARGOT QUI DEVIENT LIEVRE</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à <u>fusionner les syllabes</u> dans un mot.		
<b>Compétence :</b> être capable de distinguer les syllabes d'un mot prononcé.		
<b>Matériel :</b>		
<b>Déroulement :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'enseignant énonce oralement des mots segmentés en syllabes, sans images et demande aux enfants de prononcer le mot.</li> <li>2. Consigne : « Je vous donne des syllabes espacées par un silence. Vous devez les remettre ensemble dans le même ordre afin de former un mot. Exemple : « nu-age = nuage.</li> </ol> <p><u>Liste des mots</u> : banane – abeille - limonade- éléphant- garagiste- télévision...</p> <p><u>Variante</u> : il est possible de proposer la même chose avec des pseudo-mots afin de vérifier la compréhension du vocabulaire ou de faire acquérir uniquement la technique (le premier exercice requiert les deux compétences) : sapilo- miru- vachon- pampani...</p>		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°15S</b>	<b>Titre : les syllabes</b>
<b>Titre de l'activité : REBUS EN IMAGE</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à <u><b>fusionner les syllabes</b></u> dans un mot.		
<b>Compétence :</b> être capable de distinguer les syllabes d'un mot prononcé.		
<b>Matériel :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Images de mots composés d'une syllabe</li> <li>- Images de mots formés par la fusion de 2 ou 3 syllabes.</li> </ul>		
<b>Déroulement :</b> L'enseignant donne à un enfant 2 images de mots d'une syllabe. L'enfant doit retrouver l'image du mot ainsi formé.  <u>Liste :</u>  Chat + pot = chapeau Drap + pot = drapeau Chat + mot = chameau Sou + riz = souris Pas + pas = papa Bras + veau = bravo Seau + six = saucisse Pot + nez = poney Chat + lait = chalet Joue + haie = jouet Scie + nez + mât = cinéma Scie + reine (ou renne) = sirène Pain + seau = pinceau Pont + pied = pompier		Pou + lait = poulet  <u>Exemple de mots d'une syllabe « dessinables » :</u>  Four Fer Mie (de pain) Port Mer Pomme Toit Faon Cerf Tronc Pain Bras Ski Blé



Rue
Lac
Bas
Queue
Deux
Dé
Feu
Fée
Faux
Fût
Haie
Joue
Lit
Lait
Loup
Mât
Nid
Nez
Pas
Pis
Pot
Pou
Pont
Mûre
Mur
Scie
Cou

Bol
Bec
Banc
Dent
Faon
Rat
Riz
Rue
Roue
Rond
Rang
Seau
Sou
Tas
Taon
Houx
Vent
Veau
Clou
Dé
Pile
Pie
Chien
Chat
Chou
Plat

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°1R</b>	<b>Titre : les rimes</b>
<b>Titre de l'activité : QUI JOUE AVEC QUOI ?</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à <b>trouver des <u>mots qui riment</u></b> avec un autre		
<b>Compétence :</b> être capable de différencier les sons.		
<b>Matériel :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cartes avec la photo de l'enfant.</li> <li>- Cartes avec photos ou dessins d'objets.</li> </ul> Les cartes qui permettent la rime sont, au verso, de couleur ou de graphisme identique facilitant ainsi l'auto-correction.		
<b>Déroulement :</b> <p>Les cartes « photos d'enfant » sont empilées, face cachée.  Les cartes « objets » sont placées sur la table, face visible.  L'enfant tire une carte « photo » et doit trouver l'objet qui permet de <u>dire</u> :</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin-top: 20px;">  <div style="margin: 0 10px;">joue avec un</div>  <div style="margin-left: 10px;">.</div> </div>		
<b>Variantes :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tirer la carte « objet » et trouver l'enfant.</li> <li>- Associer des cartes « photos ».</li> </ul>		



<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°3R</b>	<b>Titre : les rimes</b>
<b>Titre de l'activité : RIM'ALBUM</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à <b>trouver des <u>mots qui riment</u></b> avec un autre		
<b>Compétence :</b> être capable de différencier les sons.		
<b>Matériel :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Album « Le pyjama du chat » de Iodrine.</li> <li>- Cartes illustrées (objets/animaux)</li> </ul>		
<b>Déroulement :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Découverte de l'album : à chaque page, un animal est associé à un objet (exemples : le biberon du cochon ; la pelle de la coccinelle ; les collants de l'éléphant...).</li> <li>2. Relecture : l'enseignant cite l'animal, les enfants retrouvent l'objet qui rime (avec ou sans proposition) et peuvent aussi proposer d'autres mots.</li> <li>3. Fabrication du jeu du Memory dans le but d'associer un animal à un objet qui rime (les cartes animaux et objets seront différenciées par des couleurs).</li> <li>4. Possibilité de faire évoluer le jeu avec les propositions des enfants ou de l'enseignant.</li> </ol> <b>Exemples de propositions :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le sapin du lapin</li> <li>- le chocolat du chat</li> <li>- le bonbon du cochon</li> <li>- le lit de la souris</li> <li>- le journal du cheval</li> <li>- le doudou du kangourou</li> <li>- les gants de l'éléphant</li> <li>- le bijou du hibou</li> <li>- le champignon du mouton</li> <li>- le marteau du crapaud</li> <li>- la citrouille de la grenouille...</li> </ul>		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°4R</b>	<b>Titre : les rimes</b>
<b>Titre de l'activité : MEMORY DES RIMES</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à trouver le <u>mot qui ne rime pas</u> avec les autres.		
<b>Compétence :</b> être capable de différencier les sons.		
<b>Matériel :</b> cartes-images		
<b>Déroulement :</b>  1. Phase collective : cartes-images affichées au tableau. Consigne : « retrouve les cartes-images qui riment et range-les ensemble.  2. Atelier : memory Les images sont disposées sur la table face cachée. <u>Consigne</u> : retrouve les cartes-images qui riment. <u>Déroulement</u> : un élève retourne deux cartes, si elles riment (et qu'il le dit), alors il gagne les cartes ; sinon, elles sont remises à leur place. Celui qui gagne est celui qui a le plus de cartes à la fin.  <u>Variantes possibles</u> : nombre de paires et disposition des cartes.		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°5R</b>	<b>Titre : les rimes</b>
<b>Titre de l'activité : COMPTINE A PROLONGER</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à trouver le <u>mot qui ne rime pas</u> avec les autres.		
<b>Compétence :</b> être capable de différencier les sons.		
<b>Matériel :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comptine à compléter, préalablement mémorisée.</li> <li>- Images d'aliments, (prénoms de la classe à l'oral).</li> </ul>		
<b>Déroulement :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mémoriser la comptine.</li> </ul> Comptine proposée : <div style="text-align: center; margin: 20px 0;"> <b>J'ai acheté des gâteaux,  Des petits et puis des gros.  Un éclair au chocolat  Pour l'offrir à Nicolas.  Un éclair au caramel  Pour l'offrir à Pimprenelle.  Ils m'ont dit : « merci Gaston ! »  Et m'ont donné des bonbons.</b> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expliquer ce qu'est la rime.</li> <li>- Repérer la rime dans la comptine.</li> <li>- Afin de prolonger la comptine avec les prénoms de la classe, proposer un aliment.</li> <li>- Les enfants cherchent à quel enfant de la classe, on offre cet aliment.</li> </ul> <b>Prolongement possible :</b> photos des enfants de la classe, images des aliments trouvés en section de moyens. Proposer deux ou trois aliments pour un prénom.		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°6R</b>	<b>Titre : les rimes</b>
<b>Titre de l'activité : DANS MON CORBILLON</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à trouver le <u>mot qui ne rime pas</u> avec les autres.		
<b>Compétence :</b> être capable de différencier les sons.		
<b>Matériel :</b>		
<b>Déroulement :</b>  En groupe à l'oral, jouer au corbillon en proposant un intrus parmi les mots : « Dans mon corbillon, j'ai mis un cochon, une fraise, un melon et un poisson. Quel est l'intrus ? » Adapter en fonction de la rime choisie : « dans ma brouette : lunettes » ; « dans mon panier : papier » ; « dans mon armoire : miroir » ; « dans ma voiture : chaussures »...		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°7R</b>	<b>Titre : les rimes</b>
<b>Titre de l'activité : LA CHASSE AUX INTRUS</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à trouver le <u>mot qui ne rime pas</u> avec les autres.		
<b>Compétence :</b> être capable de différencier les sons.		
<b>Matériel :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 15 cartes plastifiées : dix cartes rime « ette » et cinq cartes intrus.</li> <li>- 3 fonds plastifiés silhouettes de brouette et 3 poubelles.</li> </ul>		
<b>Déroulement :</b>  Groupe de trois élèves. Toutes les cartes sont retournées sur la table. A tour de rôle, chaque élève retourne une carte et la place dans sa brouette ou dans la poubelle selon qu'elle rime ou pas. Le gagnant est celui qui a le plus grand nombre de bonnes réponses.  <b>Trompette, poussette, lunettes, chouettes, sucette, bicyclette, dinette, salopette, assiette, chaussette + 5 intrus.</b>		



<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°1P</b>	<b>Titre : les phonèmes [a]</b>
<b>Titre de l'activité : PHONEME A RECONNAITRE</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> <u>reconnaître un phonème</u> dans une comptine		
<b>Compétence :</b> être capable de différencier les sons.		
<b>Matériel :</b> une comptine		
<b>Déroulement :</b> <div style="text-align: center; margin: 20px 0;"> <p>[a]</p> <p><b>Tara</b></p> <p><b>Le petit rat</b></p> <p><b>S'en va</b></p> <p><b>Au Canada</b></p> <p><b>Avec Sacha</b></p> <p><b>Le petit chat.</b></p> </div> <p>Lecture de la comptine par le maître.</p> <p>Les élèves repèrent et disent le phonème le plus entendu.</p> <p>Relecture de la comptine.</p> <p>Les enfants répètent les mots de la comptine contenant le [a].</p>		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°2P</b>	<b>Titre : les phonèmes [a]</b>
<b>Titre de l'activité : JEU DU PIGEON VOLE</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à <u><b>discriminer un son et effectuer diverses opérations</b></u> (localisation, substitution, inversion, ajout).		
<b>Compétence :</b> être capable de différencier les sons.		
<b>Matériel :</b>		
<b>Déroulement :</b>  <b>Consigne :</b> si tu entends [a] dans le mot proposé, lève la main.  Abricot – tomate – maison – école – salade – chien – chat – train –  Cartable - vélo – stylo – tableau – affiche – crayon – feutre – abeille.		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°3P</b>	<b>Titre : les phonèmes [a]</b>
<b>Titre de l'activité : L'UN DES TROIS</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à <u><b>discriminer un son et effectuer diverses opérations</b></u> (localisation, substitution, inversion, ajout).		
<b>Compétence :</b> être capable de différencier les sons.		
<b>Matériel :</b>		
<b>Déroulement :</b>  <b>Consigne :</b> Parmi les trois mots que je dis, trouve celui dans lequel tu entends [ a].  loup - renard - cochon  maison - cabane - immeuble  pomme - cerise - banane  Léa - Léo - Lilou  bleu - rouge - marron  Paris - Rouen - Lyon		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°4P</b>	<b>Titre : les phonèmes [a]</b>				
<b>Titre de l'activité : ENTEND-ENTEND PAS</b>						
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.						
<b>Objectif :</b> apprendre à <u><b>discriminer un son et effectuer diverses opérations</b></u> (localisation, substitution, inversion, ajout).						
<b>Compétence :</b> être capable de différencier les sons.						
<b>Matériel :</b> Etiquettes avec des images contenant le son [a] et des étiquettes ne contenant pas le son [a]						
<b>Déroulement :</b>  <b>Compléter le tableau en respectant le code.</b> <table border="1"> <thead> <tr> <th><b>J'entends [a]</b></th> <th><b>Je n'entends pas [a]</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <b>Coller les étiquettes correspondantes.</b> </td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			<b>J'entends [a]</b>	<b>Je n'entends pas [a]</b>	<b>Coller les étiquettes correspondantes.</b>	
<b>J'entends [a]</b>	<b>Je n'entends pas [a]</b>					
<b>Coller les étiquettes correspondantes.</b>						

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°5P</b>	<b>Titre : les phonèmes [a]</b>
<b>Titre de l'activité : L'INTRUS</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à <u><b>discriminer un son et effectuer diverses opérations</b></u> (localisation, substitution, inversion, ajout).		
<b>Compétence :</b> être capable de différencier les sons.		
<b>Matériel :</b>		
<b>Déroulement :</b> <b>Consigne :</b> Parmi les mots que je dis, trouve celui dans lequel tu n'entends pas le son [a].  <p>papa – maman - oncle – papy</p> <p>sapin – chêne – arbre - platane</p> <p>carotte - épinard – haricot - chou –</p> <p>table - chaise - armoire - canapé</p> <p>pantalón – salopette – pull - écharpe</p> <p>Valérie – Delphine – Isabelle - Nicolas</p>		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°6P</b>	<b>Titre : les phonèmes [a]</b>
<b>Titre de l'activité : JEU DE L'ASPIRATEUR 1</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à discriminer un son et effectuer diverses opérations (localisation, substitution, inversion, ajout) : <b><u>supprimer un phonème.</u></b>		
<b>Compétence :</b> être capable de différencier les sons.		
<b>Matériel :</b>		
<b>Déroulement :</b>  Le maître dit un mot contenant le phonème [a] en début de mot ; les élèves doivent trouver le mot sans le phonème demandé. Les mots à trouver ont un sens.  <u>Exemples</u> : ami (mi) ; avoir (voir) ; amer (mer) ; arrive (rive) ; attache (tache) ; habiller (billet) ; année (né) ; appel (pelle) ; amener (mener) ; avant (vent) ; amuser (musée)...  Variante : donner des mots qui n'auront pas de sens une fois modifiés.  <u>Exemples</u> : avion ; abricot ; anniversaire...		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°7P</b>	<b>Titre : les phonèmes [a]</b>
<b>Titre de l'activité : JEU DE L'ASPIRATEUR 2</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à discriminer un son et effectuer diverses opérations (localisation, substitution, inversion, ajout) : <b><u>repérer la position du phonème</u></b>		
<b>Compétence :</b> être capable de différencier les sons.		
<b>Matériel :</b> comptine ; flèches de localisation du phonème <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; text-align: center;">↓</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; text-align: center;">↓</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; text-align: center;">↓</div> </div>		
<b>Déroulement :</b>  <div style="text-align: center; padding: 20px;"> <p>[a]</p> <p>Madame Chabada  Alla à la SPA  Acheter un chat.  Elle tomba sur un angora :  - Le voilà, c'est celui-là !  Et elle l'emporta.  Mais lorsqu'elle le lâcha  L'animal se carapata.  Il avait vu passer un rat !</p> </div> <p>Lecture de la comptine par le maître.  Les élèves répètent un par un les mots contenant le son [a].  Puis ils localisent la place du phonème dans le mot à l'aide des cartonnets.</p>		

<b>Cycle : 1</b>	<b>Fiche n°8P</b>	<b>Titre : les phonèmes [a]</b>
<b>Titre de l'activité :</b>		
<b>Domaine programmes 2015 :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.		
<b>Objectif :</b> apprendre à discriminer un son et effectuer diverses opérations (localisation, substitution, inversion, ajout) : <b><u>fusionner des phonèmes pour former un mot.</u></b>		
<b>Compétence :</b> être capable de différencier les sons.		
<b>Matériel :</b>		
<b>Déroulement :</b>  <u>Consigne</u> : Tu dois former un mot avec les sons que je te donne. Ecoute mon exemple : [r] et [a] donne le mot « rat ».  <u>Mots proposés</u> :  bas - car – âge- cas - pâle – âne – la - mal - pas – châte - ta – sale - chat – bal - ma - par rat – tard - sa – mare - va – char – phare – plat – patte.		