

# FICHE DE PREPARATION

## Productions plastiques et visuelles

Date :	Cycle 1 Niveaux : TPS/PS/MS	Durée de la séance : 15 mn	N° fiche : 4
--------	-----------------------------------	-------------------------------	--------------

### TITRE

#### Impression de mains



**Objectifs :**

- Acquérir de la motricité fine en travaillant la rotation du poignet.
- Tester la superposition des couleurs en travaillant les mélanges et la transparence.

**Outils :**

- 
- 

**Médium :**

- Peintures fluides de différentes couleurs dans des assiettes.

**Support :**

- Papier blanc épais
- 

**Gestes :**

- Appuyer (pression de la main)
- Rotation du poignet

**Consignes :**

- Tremper la main dans une peinture et l'appliquer sur la feuille au milieu.
- Se laver les mains.
- Tremper la main dans une deuxième couleur de peinture et l'appliquer en observant une rotation du poignet autour du point central (la paume) sans bouger le support.
- Répéter l'action une troisième fois avec la dernière couleur et toujours en observant une rotation du poignet.